Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

№ 158 (12726) | Воскресенье, 7 июня 1953 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

СПОРТИВНОЕ ЛЕТО

Наступило лето — наиболее благоприятная пора для самых широких и массовых спортивных соревнований, оздоровительных мероприятий, туризма, вовлечения новых миллионов способной и талантливой советской молодежи в ряды спортсменов, пора обновления спортивных достижений и рекордов.

Наша необъятная Родина располагает исключительно богатыми и разнообразными условиями для развития всех видов физической культуры и спорта. От Мурманска до Батуми, от Калининграда до Владивостока пролегли тысячи километров пространства — живописных и величавых гор, лесов, рек и морей.

Коммунистическая партия и Советское правительство, неустанно заботясь о благе народа, о максимальном удовлетворении его растущих материальных и культурных запросов, уделяют повседневное внимание воспитанию советских людей — строителей коммунизма. Трудящиеся страны социализма воспитываются культурными и образованными, физически здоровыми и развитыми, смелыми, не боящимися трудностей и умеющими их преодолевать, готовыми к мирному созидательному труду и к защите нашей социалистической Родины.

Советское государство ежегодно отпускает на здравоохранение и физическую культуру огромные средства. Здравоохранение и физическая культура неразрывны, ибо они служат делу оздоровления трудящихся, борьбе за продление жизни людей.

В нашей стране создана широкая сеть разнообразных спортивных сооружений — стадионов и площадок, дворцов физкультуры и спортивных залов, водных станций и бассейнов, туристских и спортивных баз. В Москве, например, только профсоюзы располагают 34 стадионами, 80 спортивными залами, 29 водными станциями. А сколько таких сооружений в городах и селах страны!

У нас имеется много средних и высших учебных заведений, готовящих тысячи квалифицированных специалистов в области физической культуры и спорта. Сотни спортивных школ воспитывают наиболее одаренную спортивную молодежь, пополняющую ряды мастеров спорта. Все большую роль приобретают спортивные школы для детей.

Физическая культура и спорт — неиссякаемый источник здоровья, бодрости, красоты людей. Все шире и глубже проникает физическая культура в быт тружеников города и деревни, все больше растет многомиллионная армия физкультурников — мужчин и женщин. Сила нашего спорта в его массовости и народности, в его служении миролюбивым, гуманным целям.

Центральный Комитет Коммунистической партии неоднократно указывал, что главная задача в области физкультурной работы заключается в дальнейшем развитии массового физкультурного движения, повышении уровня спортивного мастерства и завоевании советскими спортсменами на этой основе мирового первенства по важнейшим видам спорта.

За последние годы выросли ряды советских физкультурников, все больших успехов добиваются наши спортсмены в повышении своего мастерства. В течение последних пяти лет советские физкультурники свыше двух тысяч раз обновляли таблицу спортивных рекордов страны, внесли 168 поправок в мировые рекорды. За это же время подготовлено свыше трех тысяч новых мастеров спорта, более чем в три раза увеличились ряды спортсменов-разрядников. Число людей, сдавших нормы по комплексу «Готов к труду и обороне», ежегодно увеличивается на сотни тысяч. Значительно возросло число молодежи, участвующей в соревнованиях на первенство Советского Союза по различным видам спорта.

Советские шахматисты завоевали личное и командное первенство мира. В первой половине этого года наши конькобежцы завоевали мировое первенство, борцы показали, что они являются самыми сильными в мире, баскетболисты порадовали советских людей блистательной победой в борьбе семнадцати стран на звание чемпиона Европы по баскетболу. В начавшихся вчера традиционных соревнованиях легкоатлетов Москвы, Ленинграда и Киева достигнуты новые выдающиеся результаты в беге на 5.000 метров и в метании копья.

Наша страна добилась больших успехов в развитии физической культуры и спорта. Но это не дает основания к самоуспокоенности. Все достигнутое нами в развитии спорта, в борьбе за высокие спортивные показатели — лишь основа для завоевания еще больших достижений. Нигде в мире нет такой отеческой заботы всего народа, партии, правительства о спортсменах, об их постоянном культурно-техническом развитии, как в нашей стране.

Надо, чтобы все наши организации — партийные, советские, профсоюзные, комсомольские, а также органы здравоохранения прониклись еще большей ответственностью за дело дальнейшего подъема физической культуры и спорта и рачительно, по-хозяйски использовали огромные средства, отпускаемые государством на физическую культуру. Весьма важно, чтобы они заботились о лучшем использовании стадионов, бассейнов, площадок, приумножали их число, ширили ряды физкультурников на предприятиях, в колхозах и МТС, в школах, вузах и учреждениях.

Нельзя мириться с тем, что многие стадионы и площадки из-за нерадивости их хозяев используются еще плохо. Даже в Москве стадионы мясокомбината, обществ «Крылья Советов», «Буревестник» находятся в заброшенном состоянии, пустуют. Стадионы должны работать весь день, а ворота их — открыты для всех желающих заниматься спортом.

Советские люди знают имена своих спортсменов, добившихся рекордных достижений и завоевавших мировое первенство. Вместе с тем они напоминают своим спортсменам о том, что по некоторым видам спорта мы еще отстаем от лучших мировых достижений и что это отставание необходимо преодолеть.

Одна из важнейших задач летнего спортивного сезона — добиться повышения мастерства наших футбольных команд, уровень которого совершенно не отвечает современным требованиям. Нельзя также более мириться с отставанием наших пловцов, велосипедистов, конников, теннисистов.

В каждой республике, в каждом крае, в каждой области имеются богатые возможности для развития физической культуры и спорта. Однако эти возможности не везде еще используются в должной мере. В частности, на Украине, в крупных приволжских городах—Горьком, Саратове, Куйбышеве—слабо выращиваются новые мастера спорта, особенно по плаванию, гребле, легкой атлетике, борьбе и боксу. В ряде городов, расположенных на берегах рек и морей, не уделяется внимания развитию массового водного спорта. В Новосибирске, например, единственная водная станция еще не готова к сезону, пляж запущен. Такое же положение в Астрахани. Не в почете парусный спорт в Одессе.

Спортивным обществам, комсомолу, профсоюзам следует с большим размахом вовлекать новые миллионы юношей и девушек в занятия физической культурой и спортом, заботливо отбирать и выращивать спортсменов из одаренной молодежи, готовить высококвалифицированные кадры тренеров по всем видам спорта.

Необходимо решительно повысить уровень пропаганды физической культуры и спорта в массах. Пора физкультурным организациям, профсоюзам, комсомолу развернуть широкую пропаганду физической культуры через печать, радио и кино, а также хорошо организованные показательные спортивные состязания. Летнее время для этого предоставляет исключительные возможности.

XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза в директивах по пятому пятилетнему плану указал на необходимость «обеспечить дальнейшее развитие физической культуры и спорта». Важнейшая обязанность местных партийных организаций, комсомола, профсоюзов и органов здравоохранения — образцово выполнить это указание.

Летний спортивный сезон наступил. Пусть же нынешнее лето станет важным этапом в дальнейшем подъеме советской физической культуры и спорта. Пусть будет больше разных спортивных соревнований, пусть по всей стране развернутся походы туристов, пусть обновятся спортивные достижения и будут установлены новые мировые рекорды. Надо вовлечь новые миллионы молодежи в ряды постоянно занимающихся физической культурой и спортом, организовать массовую сдачу норм спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

За умножение рядов наших физкультурников, за новые спортивные успехи!

ЗАГОТОВКА КОРМОВ

АЛМА-АТА. Колхозы и совхозы Казахстана изыскивают дополнительные резервы увеличения запасов кормов для скота. Механизаторы Казгочинской и Калининской МТС Акмолинской области сконструировали оригинальные пловучие сенокосные агрегаты.

В этом крае много озер, заросших камышом. Как показала практика, молодой камыш служит хорошим кормом для скота, особенно в виде силоса. Однако широкое использование камыша задерживалось из-за трудностей его заготовок.

Пловучий сенокосный агрегат представляет собой лодку, на которой смонтирован режущий аппарат навесной сенокосилки «КН-2,1». Этот аппарат приводится в движение комбайновым мотором. Два колхозника, управляя таким агрегатом, за день скашивают камыш с пяти—шести гектаров.

* * *

САРАТОВ. Колхозы Саратовской области приступили к заготовке кормов.

На колхозных полях и лугах широко используются тракторные и конные сеноуборочные машины. В области предстоит убрать значительно больше, чем в прошлые годы, однолетних и многолетних трав, корнеплодов и кормовых бахчевых культур.

* * *

ОМСК. В области развернулись работы по заготовке кормов. Колхозы Калачинского района заложили уже 1.500 тонн силосной массы.

* * *

КУРГАН. Урожай трав в степях Зауралья в два раза выше прошлогоднего. Колхозы двенадцати районов Курганской области приступили к выборочной косовице трав. Более половины плана заготовки сена и силосных кормов будет выполнено машинно-тракторными станциями.

День нашей Родины

Себестоимость тонны нефти ниже плановой

БАКУ, 6. **(Корр. «Правды»).** Нефтяники треста «Кировнефть» за последние три месяца снизили себестоимость тонны нефти на один процент. Это дает экономию в сотни тысяч рублей.

Снижение себестоимости достигнуто прежде всего потому, что все промыслы треста из месяца в месяц выполняют план, неуклонно наращивают темпы нефтедобычи.

Работники промыслов тщательно учитывают все элементы, из которых складывается себестоимость добычи нефти. Они экономят электроэнергию, сжатый воздух, ремонтируют на месте оборудование вместо того, чтобы отправлять его на завод, используют оборудование так, чтобы ни одна минута не пропадала без пользы.

Примером для всех промыслов треста служит коллектив второго промысла. За последние три месяца он добился того, что себестоимость тонны нефти на 3 процента ниже плановой.

НОВОСТРОЙКИ ТАЛЛИНА

ТАЛЛИН, 6. **(Корр. «Правды»).** Таллин — один из древних городов страны — в лесах новостроек.

В центре города, на площади Победы, сооружено здание Дома художника. Сейчас заканчиваются отделочные работы. В доме оборудованы просторные, светлые студии, выставочный зал. На бульваре Ленина возведен жилой дом для научных работников.

Большое строительство ведется в промышленном районе города — Калининском. Для рабочих и специалистов завода «Вольта» возводится два новых четырехэтажных дома. Три многоквартирных жилых дома строит текстильный комбинат «Балтийская мануфактура»

В нынешнем году в городе построено монументальное здание горного техникума. Сейчас ведутся работы по сооружению нового кинотеатра.

СМЕЛЫЙ ПОСТУПОК

НОВОСИБИРСК, 6. **(Корр. «Правды»).** Экипаж самолета Западно-Сибирской базы авиационной охраны лесов обнаружил очаг лесного пожара. На борту самолета находились летчик-наблюдатель М. Червонный и инструктор парашютно-пожарной службы Н. Королев-Климов. Летчик и парашютист знали, что до ближайшего населенного *пункта, откуда может подоспеть помощь,* далеко. Пожар за это время успеет охватить большую площадь.

Безошибочно рассчитав прыжок, Королев-Климов приземлился на полянку недалеко от места пожара и, не теряя ни секунды, начал борьбу с огнем. Приходилось по крутому склону сопки несколько раз спускаться к реке набирать воду в ручной опрыскиватель и с ним подниматься наверх. Наконец, очаг большого пожара был ликвидирован. Спасено много ценного леса.

Н. Королев-Климов — опытный мастер своего дела. Это его 147-й прыжок с парашютом к месту лесных пожаров.

ДОСТИЖЕНИЕ ЗАВОДСКИХ РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Автоматическая линия на Первом подшипниковом заводе

На Первом государственном подшипниковом заводе за последние семь лет производительность труда выросла на 307 процентов. Но возможности для дальнейшего роста производительности далеко не исчерпаны. Один из источников этого роста, как показала практика,— внедрение новых автоматических линий.

На заводе сейчас закончился монтаж очередной такой линии, которую спроектировал инженер Николай Князьков. Она представляет собой продольный ряд из 20 станков и установленный над этим рядом конвейер, по которому кольца подшипников поступают на обработку прямо со склада.

Созданию линии предшествовала большая работа по модернизации оборудования. Все 20 станков-полуавтоматов, установленные на линии, оснащены автооператором — замечательным изобретением заводских рационализаторов.

Полуавтоматы стали автоматами. Это увеличило съем колец с каждого станка на 15 процентов. На столько же, если не больше, поднимает производительность труда конвейерная установка. С ее пуском отпадает необходимость тратить значительную часть рабочего времени на подвозку деталей.

В результате проведенной модернизации оборудования и механизации подсобных операций съем продукции со всех 20 станков — на целом производственном участке — возрастет на одну треть.

НАКАНУНЕ ЖАТВЫ

ЗАПОРОЖЬЕ, 6. **(Корр. «Правды»).** На полях колхозов Запорожской области зреет обильный урожай. Скоро начнется уборка, и по степным дорогам вереницами пройдут машины, груженные зерном нового урожая.

— Ново-Даниловская МТС накануне жатвы — этой теме газета «Запорожская правда» посвятила сегодня специальную страницу.

Главный инженер МТС М. Зарютин в статье «Комплексная механизация уборочных работ» рассказывает, что уборка зерновых будет проведена только комбайнами. Механизаторы машинно-тракторной станции сконструировали и изготовили несколько зерноочистительных машин. Все уборочные работы в колхозах зоны МТС будут полностью механизированы.

Бригадир тракторной бригады В. Булгаков и комбайнер Д. Цеков делятся планами проведения уборочных работ.

Колхозники и механизаторы поставили перед собой задачу — убрать богатый урожай быстро и без потерь.

Новая орфография киргизского языка

ФРУНЗЕ, 6. **(Корр. «Правды»).** Сегодня опубликован Указ Президиума Верховного Совета Киргизской ССР о введении новой орфографии киргизского языка, разработанной Институтом языка, литературы и истории Киргизского филиала Академии наук СССР.

Правила новой орфографии обсуждались на собраниях ученых, учителей школ, преподавателей высших учебных заведений, работников печати.

Введение новой орфографии киргизского языка является крупным событием в культурной жизни республики. Как известно, Киргизия в прошлом была одной из самых отсталых окраин царской России. Она не имела даже своей письменности. Население ее сплошь было неграмотным. Только при Советской власти Киргизия получила возможность создать свою письменность. После Октябрьской социалистической революции оформился киргизский литературный язык. За годы Советской власти в Киргизии расцвели литература, искусство и наука. В республике сейчас работают более полутора тысячи школ, много техникумов, десять вузов.

Новая орфография будет способствовать еще большему росту культуры и грамотности населения.

100 КНИГ НОВАТОРОВ ПРОИЗВОДСТВА

ЛЕНИНГРАД, 6. **(Корр. «Правды»).** Ленинградский Дом научно-технической пропаганды ведет большую работу по распространению опыта новаторов производства.

Сегодня подписана к печати брошюра, авторы которой — токари машиностроительного завода тт. Васильев, Переверзев, Петухов и инженер Егоров — рассказывают о внедрении резцов с минерало-керамическими пластинками. Сданы в производство брошюра токаря завода «Красногвардеец» т. Лакура «Виброустойчивые резцы» и брошюра новатора Кировского завода т. Лалетина об опыте работы комплексной бригады, которая своими рационализаторскими предложениями дала заводу более 100 тысяч рублей годовой экономии.

В нынешнем году Ленинградский Дом научно-технической пропаганды выпустил около 100 брошюр новаторов производства.

В странах народной демократии

★

РАЗВИТИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

ПЕКИН, 6. **(Соб. корр. «Правды»).** Центральное народное правительство Китайской Народной Республики проявляет большую заботу об улучшении здоровья тибетского населения.

После освобождения Тибета в его столице — Лхасе открыт стационарный госпиталь, доступный для всех слоев населения. Во многих районах выстроены лечебницы, амбулатории, оборудованы санитарные пункты.

Недавно Центральное народное правительство направило в Тибет очередной медицинский отряд, состоящий из врачей, акушерок, медсестер, лаборантов и фармацевтов.

Выделена группа специалистов для обслуживания кочующих скотоводов.

СЪЕЗД ИСТОРИКОВ ВЕНГРИИ

БУДАПЕШТ, 6. (ТАСС). Сегодня в Будапеште открылся съезд венгерских историков, созванный Академией наук Венгерской Народной Республики и научным историческим обществом Венгрии. Кроме венгерских ученых, в работе съезда принимают участие делегация Академии наук СССР, делегации ученых Румынии, Чехословакии, Польши, Болгарии и Германской Демократической Республики.

Съезд открыл директор Института исторических наук, министр иностранных дел Венгерской Народной Республики академик Эрик Мольнар. А. М. Панкратова тепло приветствовала собравшихся от имени советских ученых.

Затем с докладом на тему «Союзники и враги венгерского народа в борьбе против турецких захватчиков» выступил кандидат исторических наук, лауреат премии имени Кошута Лайош Элекеш.

Всего съезд заслушает и обсудит 10 докладов и 30 содокладов.

РАСЦВЕТ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

СОФИЯ, 6. **(Соб. корр. «Правды»).** В городах и селах Болгарии проведен смотр сельской и городской художественной самодеятельности, в котором приняли участие тысячи драматических, танцевальных, хоровых и музыкальных коллективов. На днях в Софии состоялся национальный смотр самодеятельности, который явился ярким свидетельством расцвета народного творчества в стране. Высокую оценку зрителей получили хор при читальне «Пробуда» села Суворово, танцевальный коллектив села Пыдарево и другие. Они с большим успехом исполнили болгарские и советские массовые песни и танцы.

Сейчас в стране насчитывается свыше 2.200 художественных самодеятельных коллективов, в которых принимает участие свыше 50 тысяч человек.

ПО КУРОРТАМ СТРАНЫ

СОЧИ — МАЦЕСТА





Сочи. 1. Санаторий угольщиков. 2. На пляже.

В зелени парков и садов раскинулся вдоль берега Черного моря Сочи-Мацестинский курорт. Пальмы и магнолии, кипарисы и гималайские кедры, розы и олеандры — все богатство растительного мира как бы сошлось сюда на радостный праздник. Горы защищают курорт от потоков холодного воздуха с севера. Теплое море согревает его. Даже в декабре здесь цветут розы. А сейчас Сочи особенно наряден: улицы, парки, скверы — все в цветах

В Сочи имеется более 50 санаториев, способных одновременно вместить до десяти тысяч человек. Кроме того, многие трудящиеся получают лечение в курортных поликлиниках. В прошлом году, например, в Сочи побывало более 200 тысяч человек.

На курорте установилась теплая, солнечная погода. Оживленно сейчас на морском пляже, в парках и на спортивных площадках. Люди совершают увлекательные экскурсии на Агурские водопады, к Орлиным скалам, в тисо-самшитовую рощу, на горное озеро Рица. Очень популярны среди курортников пешие прогулки в ботанический парк «Дендрарий», где собрана живая коллекция представителей растительного мира; на вершину горы Бытха, откуда открывается чудесный вид на окрестности; по пешеходной тропе, протянувшейся на несколько километров вдоль берега моря. По вечерам переполнен сочинский театр, который на днях отметит свое 15-летие. Сейчас здесь идут спектакли Краснодарского драматического театра имени Горького. Затем отдыхающие познакомятся с постановками Киевского театра оперы и балета имени Шевченко, Свердловского театра музыкальной комедии, Московского театра драмы. В летнем театре состоятся концерты Государственного симфонического оркестра Союза ССР.

Основной лечебный фактор курорта — сероводородные источники Мацесты. Сотням тысяч трудящихся они помогли исцелиться от различных болезней. С помощью глубокого бурения в районе Мацесты получена минеральная вода, отличающаяся высокой концентрацией сероводорода. Работники Научно-исследовательского института имени Сталина провели необходимые исследования свойств новой воды, и в ближайшее время начнется ее использование в лечебных целях. Для этого в ванных зданиях уже оборудованы специальные ванны с усиленной вытяжной вентиляцией.

Кроме мацестинских источников, в здравницах применяется обширный комплекс лечебных средств, среди которых особое место занимают климатотерапия, лечебная физкультура, физиотерапия и диэтическое питание.

Строятся здравницы, кинотеатры, закладываются парки и скверы. В текущем году два новых санатория должны вступить в строй. Идет строительство здравниц для работников легкой и пищевой промышленности, металлургов, судостроителей, работников советской торговли. Накануне открытия санаторий ВЦСПС «Мацестинская долина». На склонах горы Бытхи отведены участки под строительство санаториев для машиностроителей, железнодорожников, работников лесной и бумажной промышленности.

Санатории оснащаются новейшей лечебно-диагностической аппаратурой. Создаются максимальные удобства для отдыхающих. В прошлом году, например, в санатории угольщиков был сооружен фуникулер для спуска к морю. В строящемся санатории Министерства легкой и пищевой промышленности проектируется установка для конденсирования воздуха, которая позволит создавать в комнатах искусственный климат.

Большие средства расходуются на благоустройство и озеленение города-курорта. Нынешней весной заложен новый парк на набережной у гостиницы «Приморская». Сооружается парк культуры и отдыха на возвышающейся над городом горе Батарейке.

Приезжающие на Сочинский курорт во всем видят заботу Советского государства о здоровье трудящихся. Отдыхающий сейчас в здравнице шахтеров навалоотбойщик из города Красноармейска почетный шахтер Иван Алексеевич Писарев сказал:

— Я первый раз приехал в Сочи. Такой красоты еще нигде не видел. Лечат очень хорошо, все условия создают, чтобы мы отдыхали и набирались сил. В будущем году, если поеду на курорт, то обязательно в Сочи!..

Коллективный корреспондент «Правды» — редакция газеты «Красное знамя».

г. Сочи.

На темы дня

БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЮ

Все шире развертывают свою деятельность телевизионные центры Москвы, Ленинграда и Киева. Тысячи трудящихся смотрят, не выходя из дома, спектакли в постановке лучших театров, кинокартины, слушают концерты мастеров искусства, выступления виднейших деятелей науки, новаторов производства, спортивные состязания. Телевизоры устанавливаются в клубах, дворцах культуры, избах-читальнях, санаториях и в домах отдыха, в красных уголках на предприятиях.

Однако в организации телевидения имеются серьезные недостатки и нерешенные вопросы. Читатели «Правды» в своих письмах, присылаемых в редакцию, жалуются на то, что программы передач нередко бывают однообразные, серые, составленные наспех. В ряде писем обращается внимание на недостатки в конструкции телевизоров.

Неоднократные обещания работников промышленности о производстве новых типов телевизоров, более высококачественных и простых в эксплоатации, выполняются очень медленно. Промышленность мало производит необходимых запасных частей и деталей к телевизорам. Трудно, например, купить в магазинах кинескопы, линзы, автотрансформаторы.

Плохо еще организована работа по установке приемников телевизионными ателье. Многие владельцы телевизоров сообщают о плохом качестве ремонта приемников, невнимательном отношении руководителей телевизионных ателье Москвы, Киева, Ленинграда к запросам своих клиентов.

Интересы дела требуют быстрейшего решения вопроса о создании в многонаселенных домах антенн коллективного пользования, а также трансляционных телевизионных узлов. Технически эта задача была разрешена еще до Великой Отечественной войны. Уже тогда был создан первый в мире московский трансляционный телевизионный узел. Непонятно, почему руководители Министерства связи не развивают это дело.

Известно, что телевидение открывает неограниченные возможности для показа многогранной, богатой жизни советского общества. К сожалению, руководители телевизионных передач проявляют мало инициативы в популяризации достижений науки, техники, производства. Почему бы, например, не показать зрителям новейшие достижения отечественной промышленности, науки и техники? Можно шире показывать в телепередачах такие культурные учреждения столицы, как Библиотека имени В. И. Ленина, московские музеи. Возможности телевизионного репортажа безграничны, надо их только умело организовать. Это значительно повысит идейное содержание и улучшит жанровое разнообразие телевизионных передач.

Особого внимания заслуживает вопрос о специальных кадрах для телевидения. Это новое и сложное дело ведется порой по-кустарному, людьми, не имеющими необходимой подготовки. Главное управление радиоинформации Министерства культуры СССР мало проявляет заботы о подготовке кадров радиооператоров, сценаристов, режиссеров для телевидения.

Все эти нерешенные вопросы требуют к себе внимания. Их надо как можно быстрее решить, чтобы телевидение успешно развивалось и высококачественно обслуживало все более широкие массы трудящихся.

ЛЕС — НОВОСТРОЙКАМ

МОЛОТОВ, 6. (Корр. «Правды»). Миллионы кубометров древесины ежегодно сплавляются по Каме. Ее получают строители волжских гидроэлектростанций, нефтяники Баку, шахтеры Донбасса. В нынешнем году по Волго-Донскому каналу и Цимлянскому морю будет проведено большое количество сформированных на Каме плотов озерного типа.

НУЖДЫ КОЛХОЗНОГО САДОВОДСТВА

Садоводство является важным источником увеличения продуктов питания. Практика нашей сельхозартели показывает, что при соблюдении правильной агротехники ухода за плодовыми насаждениями сады могут приносить богатые доходы. Наши колхозники любят сады и умеют ухаживать за ними. Площадь колхозного сада составляет в настоящее время почти 300 гектаров. Мы выращиваем яблоки, груши, чернослив.

За последнее время колхоз осуществил большие работы по восстановлению плодовых насаждений. В прошлом году и весной нынешнего года заложено 15 гектаров нового сада. Колхоз имеет свой собственный плодовый питомник, что способствует быстрому расширению площади колхозного сада.

В 1952 году в нашем районе урожай фруктов был невысокий. Сильные заморозки во время цветения садов пагубно отразились на урожайности. Но, несмотря на это, колхоз сдал государству 23 тысячи пудов яблок и груш и свыше семи тысяч пудов чернослива. Денежные доходы сельхозартели только от одного сада составили в прошлом году 741 тысячу рублей.

Нынче виды на урожай в садах Больше-Троицкого района превосходные. Деревья цвели дружно, мы своевременно провели опыление сада с самолета, обезопасив его от сельскохозяйственных вредителей.

Садоводческие бригады колхоза трудятся упорно, они тщательно ухаживают за деревьями, вносят минеральные и местные удобрения, проводят междурядную обработку.

Колхозники поставили задачу добиться в текущем сезоне высокого урожая фруктов и сдать их государству в три раза больше, чем в прошлом году. Предстоящей осенью рассчитываем отправить трудящимся Москвы, Харькова и других городов не менее 100 тысяч пудов яблок, груш и чернослива. Таково единодушное стремление колхозников нашей артели.

Развитие садоводства — важное государственное дело. В Больше-Троицком районе возделыванием плодовых культур занимаются многие колхозы. Они стремятся всемерно расширять площадь садов, повышать культуру их обработки. Нельзя не отметить, однако, что местные партийные, советские и сельскохозяйственные органы относятся к садоводству, как к второстепенной, малозначительной отрасли сельского хозяйства. Об этом свидетельствуют хотя бы такие факты.

До сих пор очень плохо внедряются в производство механизмы по уходу за садами. Выполнять же вручную огромный объем трудоемких работ колхозы просто не в состоянии из-за нехватки рабочих рук. Тем более трудно сделать это в нашей сельхозартели, так как, кроме сада, мы имеем около двух тысяч гектаров земель, занятых различными сельскохозяйственными культурами, и в том числе техническими.

Или взять к примеру такое простое дело, как вспашку междурядий в садах. Эту работу обязана выполнять машинно-тракторная станция. В прошлом году Краснополянская МТС, обслуживающая наш колхоз, вспахала междурядья только на половине площади сада, а прокультивировала всего лишь 50 гектаров. Не улучшилось положение и в текущем году. Договорные обязательства нарушаются механизаторами.

Больше того, нередки случаи, когда руководители МТС не считают даже нужным заключать с колхозом договор на вспашку и культивацию междурядий в садах.

Сельскохозяйственные органы совершенно не заботятся о снабжении садоводческих колхозов минеральными удобрениями. До нынешнего года удобрения отпускались только для использования их в полеводстве. Между тем практика передовых колхозов показывает, что удобрение садов позволяет намного повысить урожайность плодовых деревьев.

В совершенно недостаточном количестве снабжаются колхозы машинами и аппаратурой для борьбы с вредителями садов. Так, например, в нашем колхозе имеется единственный конно-моторный опрыскиватель, а чтобы своевременно провести обработку всего сада, нам необходимо иметь их по крайней мере около десятка. Несколько лет колхоз пытается приобрести опрыскиватели, делает заявки в областное управление сельского хозяйства и заготовок, сельхозснаб, и все безрезультатно. Необходимо принять меры к увеличению производства этих крайне необходимых машин.

Особо следует остановиться на вопросе реализации фруктов. В этом деле колхозы испытывают большие трудности. Значительную часть фруктов мы поставляем Белгородскому консервному комбинату. По договору с комбинатом колхоз должен сдавать продукцию на месте, в садах. Руководители комбината отгружают фрукты, как правило, с опозданием, в результате они портятся, а колхоз несет огромные убытки. В прошлом году, например, во второй бригаде для сдачи комбинату подготовили 40 тонн высококачественных яблок. Две недели колхоз ждал машину из Белгорода. За это время бурт фруктов пришлось пересортировать пять раз. Более половины яблок при этом испортилось. Такие факты не единичны. Несвоевременно принимают урожай фруктов также многие заготовительные организации.

В нашем колхозе 30 гектаров занято скороспелыми сортами яблок и груш. Это очень вкусные, сочные плоды, но с ними-то и приходится больше всего бедствовать. Консервный комбинат их не принимает для переработки, отказываются почему-то от скороспелых сортов и заготовительные организации. Приходится вывозить фрукты на рынки Москвы, Горького, Харькова, Курска. К сожалению, колхоз не имеет достаточных транспортных средств.

В Больше-Троицком, в соседних с ним Корочанском, Шебекинском и других районах многие колхозы, имеющие сады, ежегодно испытывают такие же трудности, как и наша сельскохозяйственная артель.

Вопросы заготовок и закупок фруктов у колхозов должны быть решены. Нельзя допускать, чтобы ценные продукты, в которых всегда нуждаются жители городов и промышленных центров, пропадали из-за неповоротливости заготовительных и торговых организаций.

В заключение остановлюсь на агротехнике садоводства. С давнего времени укоренилось мнение, что сады дают высокие урожаи только через год. Мичуринская наука давно опровергла это вредное, отсталое мнение.

Передовые садоводческие колхозы и совхозы, внедряющие достижения науки, ежегодно получают высокие урожаи фруктов. К сожалению, нельзя этого сказать о колхозах Больше-Троицкого и других районов Курской области. Здесь еще не добились ежегодных высоких урожаев. Местные сельскохозяйственные органы недооценивают садоводство и не принимают никаких практических мер к внедрению в эту отрасль достижений науки и передовой практики.

И. ПОДЛЕСНЫЙ.
Председатель колхоза имени Мичурина.

Больше-Троицкий район, Курской области.

Пленум Читинского обкома КПСС

ЧИТА, 6. (Корр. «Правды»). Пленум Читинского обкома КПСС обсудил доклад секретаря обкома т. Козлова о задачах областной партийной организации в деле руководства социалистическим соревнованием в колхозах, МТС и совхозах области.

Докладчик и выступавшие в прениях отмечали, что в развитии сельского хозяйства области достигнуты некоторые успехи. Большую роль в этом сыграло развернувшееся в колхозах, МТС и совхозах социалистическое соревнование.

В то же время на пленуме говорилось, что уровень партийного руководства социалистическим соревнованием в деревне все еще не отвечает возросшим требованиям. В ряде колхозов, МТС и совхозов выполнение принятых социалистических обязательств по существу не проверяется, плохо обеспечивается гласность соревнования, отсутствует систематическое подведение итогов соревнования. Плохо ведется работа по изучению и распространению опыта передовиков сельского хозяйства.

Пленум обсудил также вопрос о ходе выполнения принятого ранее решения о состоянии и мерах улучшения промышленного, жилищного и культурно-бытового строительства.

ШКОЛА ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ

Рядом с Московским планетарием в старинном флигеле помещается детская художественная школа Московского городского отдела народного образования. Здесь 450 школьников столицы в свободные часы учатся рисовать, лепить, работать резцом. Школу часто посещают крупные советские художники, скульпторы и искусствоведы.

Позавчера здесь открылась годовая отчетная выставка. Всего представлено около 550 произведений детского творчества. Среди них — карандашные рисунки, графика, работы, выполненные акварелью и маслом, декоративные рисунки, скульптурные портреты и группы.

Большая группа воспитанников школы готовится в этом году поступить в архитектурные и художественные учебные заведения.

ПО ДОРОГАМ АРМЕНИИ

ЕРЕВАН, 6. (Корр. «Правды»). Ежедневно из Еревана по разным направлениям отходят десятки комфортабельных автобусов, связывающих столицу республики почти со всеми районными центрами и пригородными поселками.

В связи с открытием курортного сезона установлено регулярное автобусное движение с Арзни, Джермук и другими курортами.

За последние три года автомобильный парк республики удвоился, а протяженность маршрутов возросла на тысячу километров. Сейчас услугами автобусов пользуется ежедневно свыше трех тысяч пассажиров.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«Формальное отношение к проведению пленумов»

Бюро Приморского крайкома КПСС, обсудив опубликованную под таким заголовком 6 мая в «Правде» корреспонденцию, признало ее правильной. Намечены конкретные меры по улучшению практики проведения пленумов и собраний партийного актива. Бюро обязало горкомы и райкомы партии своевременно доводить до сведения первичных партийных организаций решения пленумов и собраний партийного актива, улучшить проверку исполнения директив партии и правительства, решений бюро и пленумов партийных комитетов.

Секретарям горкомов и райкомов партии предложено систематически информировать пленумы о выполнении решений предыдущих пленумов райкомов и горкомов.

В Совете Министров СССР

Совет Министров СССР признал нецелесообразным объединение в дальнейшем в одном лице функций Верховного Комиссара СССР в Австрии и Главнокомандующего Советскими войсками. В связи с этим Главнокомандующий освобожден от исполнения функций Верховного Комиссара и его деятельность ограничена командованием советскими войсками в Австрии.

Верховным Комиссаром СССР в Австрии назначен посол Ильичев И. И.

НОВЫЙ ОТРЯД МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

В вузах, техникумах и специальных средних учебных заведениях в эти дни идут государственные экзамены, защита дипломных проектов. Страна получит в этом году более полумиллиона молодых специалистов высшей и средней квалификации.

Как сообщил корреспонденту «Правды» начальник Главного управления высшего образования Министерства культуры СССР т. Елютин, высшую школу в нынешнем году оканчивает свыше двухсот тысяч человек. Сейчас уже закончено распределение молодых специалистов. Они получают направления на заводы, фабрики, в колхозы, совхозы, на стройки пятой пятилетки, в школы, больницы. Свыше сорока тысяч человек получают дипломы инженеров-механиков, конструкторов, энергетиков, специалистов по технике легкой, пищевой и других отраслей промышленности.

Больше, чем в прошлые годы, выпускают вузы специалистов для сельского хозяйства. Сельскохозяйственные академии и институты оканчивают более семнадцати тысяч человек, не считая тех, кто учится в вечерних и заочных вузах.

С каждым годом в нашей стране расширяется университетское образование. За послевоенные годы открылись новые университеты в Молдавии, Туркмении, Киргизии, Таджикистане. Теперь все союзные республики имеют университеты. В этом году их оканчивает около 19 тысяч человек. Только Московский университет выпускает более двух тысяч специалистов.

Расширение среднего образования требует значительного увеличения подготовки педагогических кадров для школ. В этом году педагогические и учительские институты дают народному просвещению свыше 65 тысяч молодых педагогов. Если же к этому прибавить заочные учебные заведения, то число выпускаемых педагогов превысит сто тысяч человек.

Молодые специалисты, имеющие склонность к исследовательской работе и успешно выдержавшие государственные экзамены, будут приняты в аспирантуру.

Высшая школа готовится сейчас к приему нового пополнения студентов. Всего на первый курс намечено принять 400 тысяч человек.

ФЕЛЬЕТОН

Докладчик-декламатор

Иван Лукич «готовился» к докладу...
В Главкамне весь наличный штат
Две шестидневки проработал сряду,
Готовя для начальника доклад.

Не принимали граждан две недели,
Настойчивых — корили сгоряча:
— Имейте совесть!.. Что вы в самом деле!..
Мы все по горло заняты в отделе!..
Аврал!.. Доклад Ивана Лукича!..

И зав один сказал другому заву:
— Я факты подобрал на славу!
А впрочем, я хвалиться не хочу...
Сейчас снесу Ивану Лукичу!

— Ты — новый человек, — сказал другой, —
Но в обстановке разбираться надо...



Иван Лукич, запомни, дорогой,
Не пишет лично никаких докладов.
И я тебе по дружбе говорю, —
Все, что собрал, неси секретарю.

Секретарю — доклады не в новинку:
За два часа, а может, за часок
Доклад им продиктован на машинку,
Слегка подправлен и представлен в срок.
— А критика, — спросил докладчик, — есть?
— Отдельные отметил недостатки...
— М-да... Правда, жаль, что некогда прочесть...
Ну, ничего... Надеюсь, — все в порядке!

И вот настал доклада срок.
Из-за стола поднялся наш оратор.
Откашлялся, хлебнул воды глоток
И стал читать докладчик-декламатор.
И с интересом слушал людный зал
Про то, о чем докладчик сам не знал.
Но вдруг, прервав доклад пространный тот,
Иван Лукич стал от волненья красен:
— Что, что?.. Я на заводах не был год?..
Э... Нет! Я с этим не согласен!

Сперва притих в недоуменье зал,
Потом лукавый пробежал смешочек.
Вспотев, Иван Лукич листы читал
Спеша, без запятых и точек.

Иван Лукич был возмущен и зол,
Читал и думал: экая досада!..
Меня беспечный секретарь подвел!
Придется всыпать автору доклада!

Но тут опять конфуз возник большой.
Обуреваем яростью жестокой,
Возвысив голос, стал докладчик мой
Чеканить заключительные строки:

«Товарищи! Я кончил свой отчет!
Мы в общем поработали неплохо!
Я призываю всех итти вперед!..
Доклад составил секретарь Горохов...»

Прочел и сам сперва не разобрал —
В чем дело, почему хохочет зал?

«Читать чужое — небольшая честь!..
Кричал народ, — не там поставил точку!..»
Докладчик понял: дернуло прочесть
Последнюю секретнейшую строчку!..

Борис ПАЛИЙЧУК.

г. Киев.

НА ПАРТИЙНЫЕ ТЕМЫ

О живом руководстве, подлинном и мнимом

Беседа шла в кабинете секретаря Перемышльского райкома партии т. Тамонова. Присутствовал заведующий отделом партийных, профсоюзных и комсомольских органов обкома т. Токарев, завернувший сюда по пути в Козельск. Секретарь райкома, седой, коренастый человек, энергично жестикулируя, говорил:

— Да, хозяйственные показатели нашего района неважные. Скрывать тут нечего. А возможности, конечно, богатейшие. Пойма Оки — благодать для молочного животноводства, овощеводства... К нашему бы климату да хорошую агротехнику — озолотились бы колхозы. А район топчется на месте. Правда, не в отстающих, но и не в передовых...

— Кто же вам мешает? — заметил Токарев. — Напротив, обком неоднократно указывал на серьезные промахи во всей вашей работе, требовал повысить уровень руководящей деятельности райкома.

— В указаниях недостатка не ощущаем, — сказал секретарь райкома, — бумаг получаем порядком. Ругают, критикуют нас, и по справедливости... Но вот настоящей помощи обком оказывает мало.

— Как же мало? — возразил Токарев. — В марте прошлого года отчет вашего райкома специально обсуждался на бюро обкома. Было принято исчерпывающее решение. После этого район не выпускали из-под контроля. Видно, помощь не впрок.

Тут уместно вспомнить о том постановлении обкома, на которое сослался Токарев. Судьба этого документа поучительна. Год назад Калужский обком отмечал, что в деятельности Перемышльского райкома имеются крупные недостатки и ошибки. Указывалось на неправильные методы руководства сельским хозяйством и запущенность партийно-политической работы. Бюро обкома наметило ряд мероприятий по развитию экономики колхозов, по укреплению первичных партийных организаций.

Что же изменилось в районе за истекший год? Почти ничего. Некоторые колхозы не увеличили, а даже снизили урожайность зерновых культур, картофеля и овощей. Сократились посевы конопли, являющейся в здешних местах основной технической культурой. Попрежнему низка продуктивность общественного животноводства.

Райком плохо мобилизует партийную организацию, широкие массы колхозников на борьбу за использование резервов для подъема земледелия и животноводства. При общих невысоких показателях развития сельского хозяйства в районе имеются передовики во всех отраслях колхозного производства, опыт которых указывает конкретные пути и средства достижения обильных урожаев и увеличения продуктивности скота. Вот примеры.

На значительных площадях колхозники сельхозартели «1 Мая» снимали по 25 центнеров зерновых культур с каждого гектара. В лучшие годы урожай пшеницы превышал 30 центнеров на гектаре, а проса — 35 центнеров. Применяя квадратно-гнездовой способ посадки, колхоз имени Ленина получает картофеля почти в два раза больше, чем другие колхозы района. Звеньевая сельхозартели имени Фрунзе член партии Надежда Лысова при неблагоприятных климатических условиях, сложившихся в прошлом году, вырастила по 365 центнеров картофеля на каждом гектаре.

Какие же меры принял райком, чтобы обобщить опыт передовиков и сделать его достоянием всех колхозов? В докладах на пленумах и различных совещаниях лучшие колхозы, бригады, фамилии мастеров земледелия и животноводства упоминаются каждый раз. Но дальше разговоров дело не идет. Спросите у руководящих работников райкома или райисполкома, в чем заключается опыт передовиков, они недоуменно разведут руками: «Ясно: агротехника, прилежание и вообще...»

Вот это «вообще» характерно для стиля и методов работы райкома. Он не вникает в существо передового опыта, не знает деталей дела. Райком поверхностно, неконкретно руководит колхозами, первичными парторганизациями, слабо связан с коммунистами, широкими массами колхозников. Вместо того, чтобы учить кадры на положительных примерах, подсказывать им умелое решение поставленной задачи, он прибегает к администрированию.

Приняв решение по отчету Перемышльского райкома партии, обком должен был организовать систематический контроль за его исполнением. Но такого контроля не последовало. Никто всерьез не позаботился об инструктировании партийных кадров, об оказании им конкретной помощи.

Это не значит, что работники обкома не бывали в районе. Сюда дважды наведывался инструктор обкома т. Соловьев. Один раз — по проверке жалобы, а в другой — в Перемышле не припомнят по какому именно поводу. На днях сюда заглянул секретарь обкома т. Зарубин, поговорил пару часов и поехал дальше. Останавливались здесь по пути в соседние районы и некоторые другие работники обкома. Но их визиты были настолько мимолетны, что следа в жизни района не оставили. Не вникая в жизнь колхозов и первичных парторганизаций, они, естественно, проходили мимо накопленного передовиками ценного опыта и не помогли районной партийной организации использовать этот опыт в целях общего подъема сельского хозяйства.

Повышение боеспособности партийных организаций, улучшение руководства райкомами со стороны обкома — одно из главных условий успешного решения стоящих перед областью задач. После XIX съезда партии обком несколько усилил свое внимание к райкомам и первичным парторганизациям. На заседаниях бюро чаще стали слушаться отчеты районных комитетов, а также их доклады по отдельным вопросам партийно-организационной и партийно-политической работы. Таким отчетам предшествует посылка на места бригад для изучения жизни партийных организаций. Стало правилом, когда члены бюро и заведующие отделами обкома принимают участие в работе пленумов райкомов.

Все это положительные факты. Но они не дают основания делать вывод о том, что уровень руководства обкома партийными организациями отвечает предъявляемым требованиям. Взять, к примеру, практику заслушивания отчетов партийных комитетов в обкоме. Бригадам, проверяющим работу райкомов, не всегда удается вскрывать главные недостатки в их деятельности. Происходит это по той простой причине, что они поверхностно знакомятся с жизнью партийных организаций, не опираются на широкий круг актива и редко советуются с передовыми людьми колхозов, МТС и совхозов.

Отсюда и результат: многие постановления бюро обкома по отчетам районных комитетов носят декларативный характер, не учитывают специфических особенностей отдельных районов. Сплошь и рядом они похожи друг на друга, состоят из общих фраз, повторяют всем известные истины и содержат мало конкретных указаний по вопросам руководства хозяйством и партийно-политической работы. Таковы постановления по отчетам Дугнинского, Тарусского и Хвастовичского райкомов.

Но вопрос не исчерпывается характером принимаемых решений. Главное, чего недостает обкому, — это кропотливой организаторской работы, умения доводить начатое дело до конца. Здесь установился такой порядок. Вскоре после заседания бюро кто-либо из руководящих работников обкома выезжает на пленум районного комитета. Он произносит речь и на следующий день отбывает в областной центр. Проходит длительное время, прежде чем обком поинтересуется судьбой своего решения. А когда поинтересуется, то ему ничего не остается, как фиксировать снова почти те же недостатки, на которые уже указывалось райкому.

Бесспорно, обком стремится наладить живую связь с местами, с партийными организациями. Его работники теперь значительно чаще, чем в недавнем прошлом, посещают районы. Однако посещения эти связаны главным образом с подготовкой вопросов к заседаниям бюро и секретариата, с проверкой жалоб и заявлений. Причем работники обкома в большинстве случаев свою обследовательскую роль сводят к сбору отрицательных фактов и совсем почти не изучают положительного опыта работы партийных организаций, колхозов, МТС и совхозов.

Между тем в каждом районе можно найти примеры хорошей работы партийных организаций по развитию сельского хозяйства и организационно-хозяйственному укреплению колхозов. На всю область славится высокими урожаями сельхозартель имени Кирова, Угодско-Заводского района, собирающая по 20 центнеров зерновых с гектара. Немалых успехов достиг колхоз имени Буденного, Боровского района, в повышении продуктивности молочного скота. Удои на ферме превысили 2.200 литров молока на каждую корову. Богатый опыт развития различных отраслей сельского хозяйства накопили десятки других колхозов. К сожалению, обком не подает райкомам примера кропотливого изучения и широкого внедрения передового опыта, без чего немыслимо конкретное руководство хозяйством.

Живая связь с местами, глубокое проникновение во все детали работы партийных организаций — прямая обязанность каждого работника партийного комитета и прежде всего его руководителей. Нельзя считать нормальным такое положение, когда наиболее квалифицированный состав аппарата областного комитета партии меньше всего занимается проверкой работы райкомов и первичных парторганизаций, оказанием им помощи на месте, инструктированием кадров. Пребывание секретарей и членов бюро обкома в районе обычно исчисляется часами, а заведующих отделами — одним-двумя днями.

Получается, таким образом, что Калужский обком настоящую живую связь с местами, практическую помощь партийным организациям подменяет многочисленными, но малоэффективными выездами своих работников. Создается иллюзия живого руководства, видимость постоянного общения с низовыми кадрами, с широкими партийными и беспартийными массами.

Только живое руководство, подлинное, а не мнимое, позволяет партийному комитету хорошо знать все происходящее в том или ином районе, своевременно подмечать недостатки, выявлять ценный опыт, активно воздействовать на всю работу партийных организаций. Оно дает возможность подходить к каждому району конкретно, дифференцированно, с учетом его специфических особенностей. Такого подхода к районам Калужский обком еще не добился.

В отличие от Перемышльского Боровский район более успешно справляется с хозяйственными задачами. Но секретарь райкома партии т. Бурлин далек от самоуспокоения. Он видит серьезные недостатки в руководстве хозяйством и в партийной работе. Райком проявляет некоторую инициативу в использовании резервов колхозного производства, в борьбе за повышение урожайности овощей и продуктивности общественного животноводства.

Секретарем Боровского райкома партии т. Бурлин работает пять лет. Это думающий и растущий партийный руководитель. У него имеются интересные мысли и планы по развитию экономики района. Осуществление этих планов во многом зависит от областных организаций, от их помощи. Давно уже Бурлин мечтает поговорить и посоветоваться в обкоме о насущных нуждах района. Но, как ни странно, за все эти пять лет ему так и не удалось побывать на приеме у первого секретаря обкома.

Полтора года назад обком слушал отчет Боровского райкома. В постановлении бюро указывалось на весьма существенные ошибки и промахи в его деятельности. За истекшее время райком сделал немало. Но результаты могли быть бо́льшими, если бы обком оказал районной партийной организации необходимую помощь, а не отнесся к своему постановлению столь же формально, как и к решению по отчету Перемышльского райкома.

— По истечении назначенного срока, — говорит Бурлин, — мы послали в областной комитет письменный отчет о ходе выполнения постановления бюро. Никаких замечаний по нему не получили. Очевидно, там своих бумаг хватает... Вот как не побудешь в райкоме день, так потом не меньше четырех часов разбираешь обкомовскую почту. И в то же время мы не можем пожаловаться на невнимание обкома. Нет такого месяца, чтобы к нам не завернул кто-либо из Калуги. Но все уж очень куда-то спешат. Поговорят на ходу, запасутся кое-какими фактами и едут обратно. Такое руководство, такая помощь теперь нас не устраивают. Хотелось бы, чтобы работники обкома жили в районе столько времени, сколько нужно для интересов дела, чтобы они доходили до колхозов, до первичных организаций и на практике подсказывали райкому, как надо руководить хозяйством, решать вопросы политической работы в массах. Вот тогда работа пошла бы куда лучше...

Успешное разрешение ответственных задач, стоящих перед Калужской областью, требует всемерного подъема партийной работы, совершенствования методов руководящей деятельности обкома и райкомов партии. Руководство партийными организациями должно быть живым, конкретным и оперативным, достигающим поставленной цели.

У. ЖУКОВИН,
В. ЖУРАВСКИЙ.
(Специальные корреспонденты «Правды»).

г. Калуга.

ТЕАТР

«К НОВОМУ БЕРЕГУ»

Судьба народа, превращение вчерашних забитых и обездоленных людей труда в активных строителей новой жизни, могучий рост личности в условиях социализма — вот главная тема романа В. Лациса «К новому берегу», раскрытая в ярких, типических образах, живых характерах представителей латвийского народа. Герои романа уже полюбились широким кругам советских читателей.

Попытка инсценировать этот популярный роман, дать его образам новое звучание средствами театрального искусства, сделанная Центральным театром транспорта, не может не вызвать интереса.

Воспроизвести в течение краткого сценического времени три последних десятилетия жизни латвийского народа, описанные в романе, период, полный громадных исторических событий, сохранить сюжет, полноту характеристик героев — все это составляло сложную и трудную задачу. Неизбежно многое должно быть опущено, об ином приходилось говорить слишком кратко. Наиболее правильно в таком случае — создать самостоятельное драматургическое произведение по мотивам романа.

Авторы сценической композиции В. Лацис и В. Гольдфельд (он же и режиссер спектакля) стремились сохранить главные сюжетные линии романа. Это определило и самый замысел спектакля, его режиссерское решение. Перед зрителем проходят жизненные судьбы основных героев произведения — Яна и Ильзы Лидум, Айвара и Артура, членов семьи подкулачника Пацеплиса, кулака Тауриня. В известной мере передана в лучших сценах и сама, так сказать, художественная атмосфера романа В. Лациса, передано умение писателя в судьбах скромных и, казалось бы, незаметных тружеников воплотить типические черты жизни, глубокие процессы, происходящие в народных массах, рост трудового человека в условиях советского строя.

Радует и игра отдельных исполнителей. Обаятельна гордая, не идущая ни на один бесчестный компромисс Ильза Лидум в исполнении Л. Скопиной. Простая батрачка мужественно борется за человеческое достоинство, против всей грязи старого, собственнического мира. В ней, внешне хрупкой, женственно-мягкой, вдруг отчетливо видится несгибаемый характер, которому органически чужды сделки с совестью, фальшь, покорность судьбе. Скупо и в то же время непосредственно передает артистка то чудесное озарение, когда перед Ильзой, как и перед всем народом, открылись пути к новой жизни. Вот она выдвинута на пост государственного деятеля. Она и здесь та же простая и скромная Ильзит, но сколько ровного и радостного огня в ее взгляде, в интонациях голоса!

Артист А. Краснопольский, играющий кулака Тауриня, естественно и свободно ведет свою роль. Властный, уверенный в себе, он предстает в первом акте этаким «хозяином жизни» буржуазной Латвии. Он по-своему целен: вся его мораль заключена в одном — в стремлении к наживе. Ничего особенного он не видит в том, что покупает себе наследника — сироту Айвара. Все можно купить в его мире,— почему бы не купить и наследника? Жестокость и бессердечие — черты его натуры собственника и стяжателя. Хорошо передана растерянность этого хищника, когда новая жизнь выбивает у него почву из-под ног. Загнанный волк, жуткий оборотень — таков Тауринь в финале спектакля.

В маленькой эпизодической роли второй жены Пацеплиса — Кристины артистка М. Меролякова создает трогательный и волнующий образ забитой батрачки, которую убил непосильный, каторжный груд.

Однако при всех этих достоинствах многое и в инсценировке и в спектакле вызывает серьезные возражения, заставляет спросить: а действительно ли творческий коллектив подошел с полным чувством ответственности к созданию сценического произведения, проявлена ли тут та взыскательность, та непримиримость к посредственности, без которых немыслимо высокое искусство?

Авторы инсценировки избрали более легкий путь. Они создали иллюстрации к роману, а не самостоятельное драматургическое произведение. Отсюда калейдоскопическое мелькание сцен и эпизодов, дробящих действие. Отсюда и поверхностность и торопливость в раскрытии судеб людей, отсутствие в ряде случаев драматургического материала для создания характеров. Ведь даже в игре Л. Скопиной порой досадно чувствуется, что талантливой артистке нечего играть — ее роль в сущности недописана.

Некоторые сцены, написанные специально для инсценировки (например, собрание подпольщиков на кладбище), производят впечатление поспешности, бледны и невыразительны.

Естественно, что в пьесе будут «потери» по сравнению с романом, но важно, чтобы эти «потери» не затронули основных образов. Но так, например, случилось с образом подкулачника Антона Пацеплиса. В романе это один из наиболее реалистически убедительных персонажей. Крестьянин-середняк, он с молодых лет, одержимый судорожной надеждой выбиться в кулаки, начинает жить «применительно к подлости». Само чувство любви он поставил на службу наживе — ради богатого приданого он бросает Ильзу и женится на Лине; чтобы получить в дом даровую батрачку, он берет вторую жену — Кристину; опять-таки корыстью продиктован и третий брак — на Лавизе. В пьесе присутствуют все жены Пацеплиса, а серьезной психологической характеристики образа самого Антона нет. И актер Ю. Левицкий ничего не внес от себя, чтобы наполнить роль жизненным содержанием. В результате вместо яркого образа романа — чахлая и скучная иллюстрация.

Нет в инсценировке и достаточного материала для обрисовки Айвара, не раскрыты причины, побудившие его порвать с Тауринем. Наконец, события современности, коллективизация, осушение Змеиного болота в инсценировке в сущности лишь названы, а настоящего драматического решения здесь не найдено.

«Не должно забывать, что первый закон художественности — единство произведения...»,—писал Н. Чернышевский. К сожалению, спектакль и в режиссерском замысле, и в звучании отдельных эпизодов, и в актерской игре ряда исполнителей производит очень пестрое впечатление. В нем досадно выступают отсутствие единства, недостаток художественного вкуса.

Есть в спектакле важная во многих отношениях сцена. В семье Пацеплиса узнали, что тихая, забитая Анна осмелилась без спроса отца и мачехи вступить в комсомол. Известие вызывает целую бурю возмущения Антона Пацеплиса, Лавизы — его жены, сынка от первого брака — Бруно. Но Анна внезапно обнаруживает удивительную стойкость и мужество. Хорошо начатая, проникнутая подлинным драматизмом, решенная в хороших реалистических тонах, эта сцена внезапно превращается в грубый балаган, в потасовку между Антоном и Лавизой. И это, к сожалению, не единственный случай такого разнобоя в спектакле, накладывающий отпечаток и на игру исполнителей. Характерно и то, что в пьесе идет речь о страшном и мрачном Змеином болоте, наступающем на земли крестьян, а художник М. Варпех изобразил какой-то бледнозеленый райский уголок. И вот звучат проклятья болоту, а зритель все время видит этот идиллический пейзаж.

Писарь Друкис в исполнении И. Смысловского — острая, запоминающаяся, гротесковая фигура. Зритель смеется, видя, как он, не вставая с табуретки, ловко, на одной ноге, льстиво подползает к столу, где сидит Тауринь с женой. Он эффектно появляется в начале эпизода и столь же картинно исчезает в конце. Есть в этом образе свои актерские находки. Но строгий художественный вкус, мужество художника требуют подчас безжалостно отказаться от остроумной, но не соответствующей общему духу произведения находки. В реалистической атмосфере спектакля Друкис — вставной гротесковый аттракцион, нечто чуждое и инородное.

Сценический образ Друкиса—это неплохой образ, но как бы взятый из другой пьесы. А вот Лавиза (артистка Э. Мильтон) — это уже лубок, вряд ли пригодный вообще на сцене. Примитивно, натуралистически, рассчитывая на невзыскательные вкусы, артистка строит свою игру. И это уживается рядом с действительно глубоким, серьезным, проникновенным исполнением других артистов.

Даже у лучших исполнителей видны характерные недостатки. Неровна игра артиста В. Хохрякова (Ян Лидум). В его исполнении чередуются и настоящие человеческие чувства, и холодный, бездушный штамп. В первых сценах артисту удалось передать характер своего героя — душевный и гордый, спокойный и мужественный. Глубоко человечно волнение, когда Ян узнает на фронте в Айваре своего потерянного сына. И тем более непростительно, когда в сцене в тюрьме Ян, узнав о смерти жены, о пропаже сына, вдруг произносит митинговую речь. Как неправдива эта интонация диктора, этот ложный, не согретый подлинным чувством пафос! Виноваты авторы, виноват актер, но виноват и режиссер, ибо он-то и есть последний судья в отборе художественных средств.

Таковы же недостатки в игре молодой артистки О. Кузнецовой (Анна Пацеплис). Она неплохо играет девочку Анну — робкую, униженную, пугливую. А в сцене, где Анна объявляет о своем вступлении в комсомол, видно уже настоящее мастерство. Забитая и робкая девушка ощутила теперь силу, частицей которой стала и она, Анна. Тихо, но с какой-то ошеломляющей твердостью она бросает в лицо и наглому братцу Бруно, и злобствующей Лавизе свои гордые слова. Вот она, буря новой жизни, врывающаяся во все стороны бытия, раскалывающая семьи, выступающая как закон жизни!

И после этой сильной сцены вдруг все исчезает. Мы видим Анну на фронте — по сцене ходит манекен, щелкает каблуками, отдает честь... Куда девались непосредственность, душевное обаяние? Как будто подменили артистку...

Так и соседствует в этом спектакле хорошее и посредственное, подлинное вдохновение и вдруг серость, рядом с эпизодами и игрой, где проявлены выдумка, вкус, подлинный талант,— вдруг ремесленничество. Есть в обиходе деятелей искусства страшное словечко «ничего». «Ничего» — в смысле, что ничего особенно плохого в произведении нет, но нет и ничего выдающегося. Примирившись с налетом посредственности, иной работник искусства заключает: «ничего, сойдет». В спектакле «К новому берегу» этот убогий критерий «ничего» еще сильно дает себя знать.

Театр транспорта достаточно сильный, растущий коллектив, чтобы мириться со скидками на допустимость «второсортности» в искусстве. От него, как и от каждого творческого коллектива, мы вправе ждать в каждом новом спектакле творческого роста, смелости, дерзания, высокой художественности. Мы вправе ждать от него продолжения работы над спектаклем.

Большие требования к себе, как деятелям советского искусства, страстное творческое беспокойство, борьба за строгий художественный вкус — вот нелегкий, но благодарный путь настоящего художника. И только он приносит успех.

М. КУЗНЕЦОВ.

Улучшение условий труда текстильщиков в Китае

ПЕКИН, 6 июня. (ТАСС). За истекшие три года, пишет газета «Гунженьжибао», благодаря заботе коммунистической партии и народного правительства заметно улучшились условия труда китайских текстильщиков. Одним из важнейших мероприятий в создании нормальных условий работы на текстильных фабриках является снижение в цехах высокой температуры воздуха, особенно летом.

В прошлом году, указывает газета, на всех государственных текстильных фабриках центрального и местного подчинения вентиляционных и охладительных установок было в 2—3 раза больше, чем в 1950 году. В этом году государство ассигновало на установку охладительного оборудования 150 миллиардов юаней.

В настоящее время текстильные фабрики по всей стране заканчивают установку нового и реконструкцию уже имеющегося оборудования для снижения температуры в цехах. На текстильных фабриках Шанхая уже выполнено 60—70 процентов всех работ по установке такого оборудования. На всех государственных текстильных фабриках Циндао и Северо-Востока, где подготовительная работа была проведена еще в конце прошлого года, установка охладительного оборудования уже закончена. Завершили установку такого оборудования текстильные фабрики города Тяньцзиня, Центрально-Южного и Северо-Западного Китая.

—○—

Шотландские горняки выступают за мир

ЛОНДОН, 6 июня. (ТАСС). На ежегодной конференции профсоюза горняков Шотландии, происходившей на днях в Абердине, приняты резолюции, выражающие стремление горняков к миру.

В выступлении на конференции председатель профсоюза Эби Моффат потребовал проведения переговоров представителей великих держав о заключении Пакта Мира.

На конференции принята резолюция, требующая значительного сокращения расходов на вооружение. Один из выступавших в поддержку этой резолюции заявил, что все горняки Шотландии считают необходимым сократить военные расходы.

Поддерживая резолюцию, призывающую к увеличению заработной платы, председатель профсоюза Моффат заявил, что зарплата горняков повысилась с 1947 года только на 22 процента, в то время как дороговизна возросла на 38 процентов. Он отверг утверждения о том, что угольная промышленность работает с убытком, и подчеркнул, что она страдает от выплаты огромных компенсаций бывшим владельцам шахт.

—○—

Пребывание делегации деятелей советской культуры в Дании

КОПЕНГАГЕН, 6 июня. (ТАСС). Вчера в Копенгагене состоялось собрание Датского общества сотрудничества между Данией и Советским Союзом, на котором выступили члены советской делегации деятелей культуры. Зал, где проходило собрание, был украшен государственными флагами Дании и Советского Союза.

Открывая собрание, председатель общества профессор Иорген Иоргенсен подчеркнул значение укрепления дружеских связей между датским и советским народами.

С огромным вниманием присутствовавшие выслушали выступление советского писателя Бориса Полевого, рассказавшего о трудовой и культурной жизни советского народа, о его борьбе за мир.

В заключение вечера состоялся концерт советских артистов: пианистки доцента Ленинградской консерватории Татьяны Кравченко и солиста Государственного Академического Большого театра Павла Лисициана.

Накануне парламентских выборов в Италии

Выступление Пальмиро Тольятти

РИМ, 6 июня. (ТАСС). В полночь 5 июня по всей Италии закончилась предвыборная кампания. На митинге в Риме выступил генеральный секретарь компартии Пальмиро Тольятти. На митинге присутствовало, как сообщает газета «Унита», 250 тысяч граждан. Участники митинга встретили Тольятти бурной овацией.

Тольятти заявил, что только прогрессивные партии выступают на выборах с конкретной политической программой и обращаются к избирателям с правдивой и действенной пропагандой. Христианско-демократическая партия и ее союзники, продолжал он, напротив, находятся явно во власти смятения и растерянности, потому что у них нет конструктивной программы, а их пропаганда ежедневно опровергается фактами.

Тольятти разоблачил реакционные маневры монархистов и неофашистов, подчеркнув, что за их словесной оппозицией христианским демократам на деле скрывается намерение проводить еще более реакционную и проатлантическую политику.

Тольятти заявил, что Италия прежде всего нуждается в том, чтобы было положено начало политике мира, позволяющей расходовать на борьбу с нищетой сотни миллиардов, ныне растрачиваемых на вооружение. В Италии имеется свыше 2 миллионов полностью безработных, 4 миллиона — частично безработных. 600 тысяч юношей и девушек не могут начать работать.

В Италии имеется 4.5 миллиона семей, которые едят мясо реже одного раза в неделю, 3 миллиона семей, которые едят мясо только один раз в неделю. Уровень жизни среднего итальянца, по данным Организации Объединенных Наций, ниже уровня жизни в любой другой европейской стране. В провинции Неаполь имеются батраки, дневной заработок которых равен сумме, которой хватает лишь для того, чтобы купить пачку папирос.

Для того, чтобы положить конец этому положению, нужны новые люди, которые донесли бы до правительства голос трудящихся масс.

В заключение Тольятти сказал: Коммунисты явились творцами единства народных масс, тогда как клерикальная партия всеми средствами стремится расколоть это единство. Для того, чтобы окончательно дать отпор этим попыткам раскола, коммунисты просят голос у каждого честного гражданина. Этот голос необходим, если итальянский народ хочет, чтобы в стране и в парламенте существовала крупная, организованная, боеспособная и мудрая сила, которая сумела бы продолжать борьбу за свободу, мир, демократию и прогресс.

Выступление Ненни

РИМ, 6 июня. (ТАСС). В Милане состоялся митинг с участием свыше 120 тысяч граждан, на котором выступил с речью генеральный секретарь итальянской социалистической партии Пьетро Ненни. Ненни вновь изложил программу мира и реформ, которую предлагает социалистическая партия. Он призвал избирателей положить конец политике христианско-демократической партии, политике, ведущей к международным провокациям и внутренним распрям.

* * *

РИМ, 6 июня. (ТАСС). Предвыборная кампания в Италии практически закончилась. С 6 часов утра до 22 часов 7 июня и с 7 часов до 14 часов 8 июня будет происходить голосование. В 48.743 избирательных участках будут установлены по две урны: одна — для бюллетеней, подаваемых за кандидатов в сенат, другая — для бюллетеней, подаваемых за кандидатов в палату депутатов. Выборы в палату депутатов и в сенат будут происходить одновременно.

Палата депутатов (590 депутатов) избирается сроком на пять лет на основе нового антидемократического избирательного закона. Главная цель этого закона — дать возможность правящей христианско-демократической партии в блоке с некоторыми мелкими партиями захватить так называемую «премию большинства». Закон устанавливает правило, согласно которому партия или блок партий, получившие более 50 процентов голосов (хотя бы на один голос), получают 65 процентов мест в палате депутатов. Иными словами, нарушается принцип пропорционального представительства.

Если в результате голосования в палату депутатов ни одна партия или блок партий не получает абсолютного большинства, то места распределяются между всеми партиями пропорционально количеству полученных голосов.

Выборы в сенат (237 сенаторов) производятся по прежней системе: от каждого избирательного округа избирается один сенатор. Сенат избирается сроком на шесть лет. Сенат прошлого состава был распущен досрочно, так как состав его не был угоден правящим кругам Италии: в него входили многие сенаторы «по праву», заслужившие это право своей прошлой антифашистской деятельностью. Многие независимые деятели поддержали в сенате борьбу коммунистической и социалистической партий против нового избирательного закона, против грубых нарушений христианскими демократами регламента.

Избранным в сенат считается кандидат, получивший не менее 65 процентов голосов избирателей, принявших участие в голосовании. Оставшиеся незаполненными места распределяются пропорционально количеству голосов, полученных различными партиями.

Христианско-демократическая партия блокируется с социал-демократами, либералами и республиканской партией. Последние три мелкие партии поддерживают клерикальную христианско-демократическую партию, надеясь с ее помощью получить места в парламенте.

Отдельно выступают монархическая партия и так называемое «Итальянское социальное движение» — неофашистская партия.

Клерикальному блоку, а также монархистам и фашистам противостоят коммунистическая и социалистическая партии; против блока нынешних правительственных партий выступает также «Национальный демократический союз» — новая группировка, созданная перед выборами рядом независимых деятелей, вышедших из христианско-демократической и либеральной партий.

В ходе избирательной кампании христианские демократы использовали самые различные средства — запугивание, полицейский произвол, запрещение митингов, аресты ораторов, чтобы препятствовать предвыборной пропаганде левых партий.

Число избирателей, внесенных в списки для выборов в палату депутатов,— 30.348.789 (право голоса предоставляется итальянцам обоего пола в возрасте не ниже 20 лет); число избирателей в сенат — 27.236.113 (возраст избирателей должен быть не ниже 25 лет). Ожидается, что общий результат голосования — получил ли правительственный блок «премию большинства» — станет известен лишь в ночь на 10 июня. Окончательные результаты, очевидно, будут объявлены лишь 15 июня.

ЗАМЕТКИ ОБ ОЧЕРКЕ

В журнале «Знамя» (1953 г., № 3) тт. П. Вершигора, А. Акимова, И. Френкель подвергли критическому разбору шесть номеров (№№ 1—6) молдавского журнала «Октябрь» за 1952 год. Критики, между прочим, сделали такое наблюдение: «Не привлекает журнал для освещения жизни своей республики и всей Советской страны и самый оперативный, самый боевой жанр — очерк. В 1952 году очерки занимали на редкость мало места...»

Действительно, в шести книжках журнала напечатано всего шесть очерков.

Но что если бы авторы критического разбора, отвратив свои взоры от молдавского журнала «Октябрь», обратили их на тот журнал, в котором напечатана их статья? Они увидели бы, что в пяти книжках за 1953 год напечатаны три очерка на внутренние темы. Это еще меньше, чем «на редкость мало».

Однако нельзя сказать, что журнал «Знамя» в этом отношении отстает от других журналов. Нет, он идет в ногу с журналами «Новый мир» и «Звезда», он опередил журнал «Октябрь» с его двумя очерками в пяти книжках.

Совершенно очевидно, что самый боевой и оперативный жанр еще не завоевал для себя надлежащего места в журналах — видного, постоянного и прочного.

Очерк еще не завоевал для себя и видного шрифта. По неписанным, но укоренившимся законам литературной иерархии ему полагается петит. Как бы ни был плох рассказ, его напечатают крупными литерами. Как бы ни был хорош очерк, он будет облечен в серую и мелкую прозодежду. И если бы вдруг неким чудом заявился в редакции наших журналов сам Глеб Иванович Успенский, классик русского очерка, его бы приветствовали с искренней радостью, с неподдельной любовью и сейчас же, не откладывая ни на минуту, послали в набор рукопись его нового очерка с надписью: «Срочно! Петит».

Это мелочь? Да, но это, как мы увидим, характерная мелочь.

* * *

Очерк наиболее оперативно рассказывает о текущей советской жизни. Очерк как жанр публицистики — это летопись героической борьбы и самоотверженного труда советского народа.

И если мы мысленно сведем десять очерков воедино, то мы получим яркую, интересную, увлекательную картину. Мы увидим домны Сталинска, машиностроительные цехи ленинградской «Электросилы», увидим, как фонтанирует нефть в Татарии, как новая техника прокладывает просеки в сибирской тайге. Мы узнаем, каких успехов добились колхозники на Кубани...

Но поражает и приводит в недоумение одна странная черта в этой картине. Мы видим южные пустыни, Сибирь, Урал, предгорья Кавказа, но мы совершенно не видим центральной части великой российской равнины. Очерков, как мы убедились, вообще «на редкость мало», а очерков о наших центральных областях и совсем нет. Они полностью выпали из поля зрения очеркистов и редакций журналов.

Это странное явление можно отчасти объяснить тем, что очеркистов больше всего притягивает к себе картина освоения девственной природы, победы над стихией. Тут и романтику легче найти. Труднее открыть ее на старых, обжитых местах. А ведь и на Орловщине, и на Смоленщине, в Курской области и Воронежской можно найти и подвиги, и чудеса, и романтику в повседневном, как будто будничном социалистическом труде. Но только романтика здесь не на поверхности лежит. Надо наблюдать долго и углубленно, надо анализировать явления и изучать людей.

Но дело не только в тяготении очеркистов к далеким неосвоенным пространствам, где идет великая борьба за культуру. Дело и в очерковом самотеке. Редакции слабо планируют работу над очерком. Как, в самом деле, объяснить, что журнал «Знамя», напечатав в № 1 очерк В. Полякова «Председатель колхоза», построенный преимущественно на материалах Краснодарского края, в № 5 снова обращается к этому же краю в очерке Мих. Казарцева «В крупном колхозе»?

Журнал «Октябрь» напечатал всего два очерка, и оба о Сибири: Александра Озерского «Люди города Сталинска» (№ 4) и В. Величко «В лесах Севера». Почему же внимание журнала приковано только к Сибири?

Журнал «Звезда» нельзя упрекнуть в отсутствии плана и системы. Редакция твердо решила: наше дело — Ленинград. Поэтому и очерки печатаются только о Ленинграде, — о том, как строится проспект И. В. Сталина, какие великолепные машины изготовляются отличными мастерами «Электросилы». Любовь к своему городу, в особенности, когда этот город — Ленинград, — дело великое. Но правильно ли поступает редакция, ограничивая тематику очерков?

* * *

Советский очерк должен быть свободен от поверхностной описательности. Однако у нас много очерков, в которых слабо представлены элементы анализа и критики. В свое время были на это свои причины — законные и незаконные. Законные — в новизне всего советского. Радовало каждое достижение. Очерк главным образом отражал сегодняшние успехи. Он не заглядывал в завтрашний день и не замечал недостатков дня текущего. Это было собственным недостатком очерка. Порочная «теория бесконфликтности» принесла ущерб и нашему очерковому хозяйству.

Мы видим ныне, как очерки становятся более глубокими и боевыми. Почти обо всех очерках первых пяти книжек журналов 1953 года можно сказать, что это—произведения критические и проблемные. Авторы по общему правилу своим основным ориентиром имели директивы XIX съезда. Вопросы новой техники, комплексной механизации стояли и перед Александром Озерским, автором очерка «Люди города Сталинска», и перед И. Осиповым, автором очерка «Большая нефть», перед Борисом Исаевым, рассказавшим в очерке «Решающая сила» об освоении новой техники, об изобретателях-конструкторах «Электросилы». В. Поляков в очерке «Председатель колхоза» поставил вопрос о связи науки и практики в социалистическом сельском хозяйстве.

Однако самотек и случайность в редакционном отношении к очеркам повредили некоторым хорошим замыслам. И. Осипов показал, как применяется в нефтяном промысле новый прием накачивания под давлением воды в скважину, чтобы поднять подземное давление нефти и продлить ее фонтанирование. Но И. Осипов не заметил того, что нефтяники-практики предъявили законное требование людям науки проявить надлежащий теоретический интерес к этому новому приему.

Мих. Казарцев в очерке «В крупном колхозе» выдвинул вопрос о том, что некоторым крупным колхозам и колхозникам будто бы некуда девать излишки зерна. Это — проблема, конечно, местного характера. Печатая очерк в общесоюзном журнале, редакция должна бы призадуматься над тем, не придаст ли она местной проблеме несоответствующее по тону звучание...

Границы очеркового жанра очень широки. Гамма стилевых оттенков начинается художественным очерком, не отличимым иной раз от рассказа, и заканчивается публицистическим очерком, не отличимым иной раз от большой статьи. Преобладают как раз очерки второй категории, в общем содержательные, интересные, но суховатые и, к сожалению, сероватые по языку и стилю.

Все наши очерки стремятся показать не только новые явления в нашей жизни, но и новых людей. А показывают их во многих случаях недостаточно ярко, недостаточно сильно. Мы не можем поставить это в особую вину очеркам публицистического стиля. Нарисовать портрет, уловить в нашем новаторе, строителе, ученом оригинальные, только ему присущие черты, представить героя очерка не только в одной, чаще всего производственной, плоскости, но и во всей многосторонности его личности — это дело не легкое. Но мы вправе этого требовать от художественного очерка. К сожалению, и в этом очерке мы встречаем расплывчатость образа, штампованные изображения.

Анатолий Злобин имел право назвать очерком свою работу «Месяц в пятом районе», хотя место этого района на строительстве канала не указано, а имена людей, повидимому, вымышлены. Это — подлинно художественный очерк. Убедительна его жизненность. Автор писал непосредственно с натуры. В этом сила конкретности. Но все же в требовании имен и адреса, в требовании полного и точного соответствия литературной картины фактам есть законное основание, связанное с характером жанра.

Литературный портрет Рубцова, начальника района, сделан уверенной писательской рукой. Рубцов принадлежит вчерашнему дню, он мешает сегодняшнему. Он энергичен, обладает опытом, у него есть заслуги. Он привык к успехам. Но жизнь обогнала его. Люди вокруг него выросли, выросла техника, а он остался, каким был. Он пытается завоевать успех любыми средствами: окриками, грубым нажимом, дутыми показателями, приписками в сводках, трюками, прямыми подлогами. Это ведет к неизбежному провалу.

Мы верим, что портрет отвечает оригиналу. Освободив себя псевдонимностью персонажа от точности в деталях, Анатолий Злобин придал индивидуальному портрету заостренность типического художественного образа. Но мы не видим в очерке такого же отношения автора к фигуре, призванной играть положительную роль,—к парторгу Новикову. Новиков ведет борьбу с Рубцовым, которую точнее можно назвать единоборством. Но литературный портрет Новикова написан расплывчатыми, водянистыми красками. Это честный, неглупый, но слабый и по сути безрукий руководитель. Мы не видим в изображении Новикова ясного фона и отчетливой перспективы, — ни коллектива коммунистов пятого района, ни стоящих над партийной организацией района руководящих партийных органов.

Если бы было названо подлинное имя Новикова и указан адрес района, у нас не было бы оснований сомневаться в фактической и художественной точности очерка. Такие партийные работники встречаются. Но парторг Новиков типизирован. Мало того, он подан читателю со знаком плюс. Автор относится благодушно к его слабости. Эта неопределенность ослабляет впечатление от очерка.

Об этом надо тем более пожалеть, что важнейшая тема о партии как направляющей и руководящей силе получила в названных очерках недостаточное, слабое освещение.

Мы оставляем в стороне очерки на международные темы. У них тематика особая, и говорить о них надо по-особому.

* * *

Особняком от всех очерков стоит пространная статья Александра Поповского «Академик Быков и его ученик» («Звезда», № 3). По замыслу — это научно-художественный очерк. По исполнению—это вульгаризация науки и антихудожественное извращение образов наших выдающихся ученых.

Популяризация научных достижений — дело важнейшее и дело труднейшее. Автор должен ясно, отчетливо, доходчиво излагать научные проблемы. Поповский утомительно многословен, но совсем не ясен. Язык его беден, лишен художественной образности.

Но беда не только в этом. Поповский рассказывает о новых трудах павловской школы, об академике К. М. Быкове и о молодом ученом А. А. Рогове. Он пытается раскрыть психологию научных исканий. Он «психологизирует» свой очерк. А выражается это в том, что он ходит все время по пятам ученых и возглашает непрерывно: Ах, как гениально! Ах, как интересно! Ох, как тяжело! Ух, какой талант!

Это надоедает и раздражает.

Чего стоит такой диалог.

Быков спрашивает:

— Ваш отец был физиологом?

— Нет, хлебопашцем,—с достоинством ответил студент.

«Тугодум»,— твердо решил Быков.

Почему сын хлебопашца должен быть тугодумом?! Поповский свой собственный вздор приписал академику.

Редакция журнала «Звезда» в данном случае проявила и некритическое отношение к плохому очерку, и слабость художественного вкуса.

* * *

Хотя советскому очерку обычно уделяется много внимания на различных писательских совещаниях и хотя никто не оспаривает важнейшего значения очерка как боевого и оперативного жанра,— на деле очерк все еще остается на положении второстепенного рода художественной литературы. Он занимает на редкость мало места в журналах. Он слабо и односторонне отражает жизнь советского народа. Случайность и самотек определяют выбор тем, авторов. Многие серьезнейшие вопросы социалистического строительства, советской культуры, нового быта остаются вне поля зрения журналов. Как это ни странно, но именно такой боевой и оперативный жанр, как очерк, не удовлетворяет запросов читателя в такое время, когда новый общественный подъем и новые задачи, поставленные партией перед народом, требуют самого активного участия всех сил и жанров литературы в общем деле. Решительно изменить положение, улучшить работу с очерком — прямой долг Союза советских писателей и его печатных органов.

Д. ЗАСЛАВСКИЙ.

НА ВСЕМИРНОМ КОНГРЕССЕ ЖЕНЩИН

КОПЕНГАГЕН, 6 июня. (ТАСС). Сегодня на утреннем заседании продолжались прения по докладу Андреа Андреен.

Представительница Португалии Мария Ламас обрисовала положение португальских женщин. В настоящее время в Португалии запрещены общества, которые выступают в защиту прав женщин. Хотя португальские женщины и играют большую роль в социально-экономической жизни страны, их права фактически полностью отрицаются. Подавляющее большинство женщин лишено права голоса. Заработная плата женщин составляет ¼ или половину заработной платы мужчин. В провинции женщина-мать не пользуется никакими льготами ни во время беременности, ни после родов.

О положении женщин Британской Гвианы, об их борьбе против угнетения рассказала Джанэт Джаган. Проблемы женщин Британской Гвианы, сказала она, являются проблемами, волнующими всех женщин колониальных стран. Эти проблемы — нищета, безработица, дороговизна. В сахарной промышленности, например, женщины получают чрезвычайно низкую заработную плату. Женщины работают на плантациях по многу часов под дождем, на солнцепеке, по пояс в воде, и за этот тяжелый труд они получают от 4 до 4½ долларов в неделю. Чтобы представить, насколько мала эта сумма, достаточно сказать, что содержание одного заключенного в тюрьме обходится правительству в день 1.26 доллара. Несмотря на крайне низкий заработок, женщины идут на работу за любое вознаграждение, лишь бы добавить хоть что-нибудь к низким заработкам мужчин. Большинство народа Британской Гвианы страдает от нищеты.

«Различные международные организации,— сказала Джанэт Джаган,— должны уделить большее внимание проблемам колониальных народов. Нам необходимы руководство и помощь... Наш народ стремится к достижению такого будущего, когда женщины будут равноправными и будут иметь возможность развивать свои таланты так, как это сейчас делают женщины восточноевропейских стран».

О свободной жизни женщин Германской Демократической Республики рассказала крестьянка Эльза Мерке.

Конгресс приветствовала от Международной кооперативной женской лиги Херлис Якелев.

От имени китайской делегации выступила тепло встреченная Ли Дэ-цюань. Она передала участникам конгресса горячий привет от китайского народа. На конкретных фактах Ли Дэ-цюань показала замечательные успехи китайского народа, раскрепощение китайских женщин, полное равноправие женщин во всех областях жизни, отеческую заботу государства о женщинах и детях.

Представительница Греции Элли Алексиу рассказала о тяжелом положении женщин в Греции.

— Мы,— заявила она,— не можем определить число безработных женщин, так как женщин увольняют каждый день. Неделю назад число безработных в Греции достигло 400 тысяч, а по радио в тот же день сообщили о новых увольнениях. Женщины Греции за равный труд получают всего 60 процентов заработка мужчины. В Греции широко используется детский труд. Девочки получают совершенно мизерную плату. Люди на улицах, дети в школах теряют сознание от голода. Согласно опросу, проведенному учителем Жаном Булудросом в одной из школ, из 47 учащихся 23 утром и в обед едят только хлеб с водой. Законы об охране труда и меры по защите матери и ребенка отменены. Конгресс учителей в марте сего года констатировал, что число неграмотных в Греции достигает 45 процентов.

Наши женщины, сказала Алексиу, вместе со всем народом борются в рядах матерей всего мира за хлеб и лучшее будущее своих детей, за свои права, за мир и независимость.

На утреннем заседании конгресса выступили также представительницы Ямайки, Англии, Норвегии, Канады, Бразилии, Люксембурга и Швейцарии.

* * *

КОПЕНГАГЕН, 6 июня. (ТАСС). На сегодняшнем дневном заседании Всемирного конгресса женщин выступила представительница Кипра Андрена Христофосон. Судьба женщин Кипра трагична, заявила Христофосон. Женская рабочая сила считается дешевым товаром, принцип равной оплаты за равный труд не соблюдается. Условия труда женщин исключительно тяжелы.

Андрена Христофосон говорит о росте дороговизны, о плохих санитарных условиях, об отсутствии охраны материнства и детей.

Мы, заявила она, присоединяем наш голос к голосу всех женщин мира против войны в Корее и других странах и просим заинтересованные правительства продолжать свои переговоры о перемирии и заключении договора о дружбе между пятью великими державами.

На трибуне — представительница Советского Союза Л. И. Кухаренко. Все встают и устраивают ей долгую, бурную овацию.

Наш конгресс, заявила Кухаренко, поистине замечателен. Он обсуждает вопросы, волнующие каждую женщину, каждую мать. К нему прикованы взоры миллионов женщин. И нет сомнения, что мы, собравшиеся в этом зале со всех концов земли, люди различных профессий, разного положения, национальностей и взглядов, придем к общим решениям, которые воодушевят женщин всех стран на еще более активную борьбу за свои насущные требования и интересы, за мир во всем мире!

Кухаренко подробно остановилась на положении советских женщин. В нашей Советской стране, говорит она, положение женщин коренным образом отличается от положения женщин большинства стран мира. Советский строй поднял женщин к кипучей творческой деятельности, миллионы советских женщин, которые вкусили радость свободного труда, приобщились к общественной жизни.

Советские женщины являются полноправными членами общества.

В нашей стране каждый мужчина и каждая женщина имеют гарантированное право на труд. У нас уже давно ликвидирована безработица, а непрерывно расширяющееся плановое социалистическое производство обеспечивает каждому советскому гражданину работу по его специальности и способностям.

И на каком бы участке ни работала женщина и какую бы работу она ни выполняла, труд ее вознаграждается наравне с трудом мужчины.

В Советском Союзе государство окружает женщину-мать, выполняющую великую функцию воспитательницы детей — будущего нашего народа,— всеобщей заботой и вниманием. Широкая сеть женских консультаций, больниц, поликлиник, санаториев стоит на страже здоровья женщины-матери.

В докладе Андреа Андреен указывалось, что депутатами Верховного Совета в Советском Союзе избрано 280 женщин. Это больше числа женщин, избранных во всех парламентах капиталистических стран, вместе взятых. Около 2,5 тысячи женщин избраны депутатами в Верховные Советы союзных и автономных республик и свыше полумиллиона женщин являются депутатами местных, городских и районных Советов, что составляет более трети общего числа всех депутатов этих Советов. Среди депутатов представлены все национальности и различные профессии. Многие женщины занимают посты министров и заместителей министров в правительстве, руководят работой республиканских, областных, краевых, городских и сельских Советов депутатов трудящихся. Среди народных судей и народных заседателей около половины составляют женщины.

Таким образом, советские женщины занимают равноправное положение во всех областях жизни: экономической, политической и культурной.

Известно, что Советский Союз в отличие от ряда стран не пошел по пути гонки вооружений, а направил все свое внимание на послевоенное восстановление и развитие всего народного хозяйства, на неуклонное повышение благосостояния населения и его культуры.

Если советские женщины являются полноправными членами общества, то это не значит, что их не волнует положение женщины в других странах. Они всей душой солидарны со всеми женщинами, которые борются за свои права, и готовы и впредь совместно с ними бороться и отдать все свои силы, горение своего сердца борьбе за мир во всем мире.

Поэтому советские делегаты одобряют требования, выдвинутые в докладе, и считают их вполне реальными. Если в борьбе за их осуществление объединятся все женщины, независимо от политических взглядов, религиозных убеждений, независимо от расы, национальностей и социального положения, они могут достичь очень многого.

Сплочение женщин всего мира в их борьбе за мир во всем мире,— заявила в заключение Кухаренко,— залог успеха. В нашем единении великая непобедимая сила, будущее счастье наших детей. Мир во всем мире!

На дневном заседании также выступили представительницы Французской Гвинеи, Германии, Австралии, Израиля и Чехословакии.

За демократические права женщин

На зеленом фоне—рисунок земного шара и над ним три женские головы... Этот большой плакат висит в зале Идретсхусета над трибуной Всемирного конгресса женщин как символ единства в борьбе за мир, права женщин и счастье детей.

Стоит перевести взор с плаката на огромный зал с его длинными рядами столов, где сидят делегатки, на двухъярусный балкон, где разместились датчанки — гости конгресса и в то же время его гостеприимные хозяйки, чтобы увидеть, какой действительно широкий характер имеет этот конгресс.

Можно было бы назвать цифры. Эти цифры сами по себе велики. Но они не отражают полной картины, потому что за каждой делегацией стоят тысячи тех, кто не присутствует сегодня здесь, но кто всеми своими помыслами, своими делами в ряду борцов за единство и права женщин. Никогда в истории женского движения не было такого представительного и широкого собрания. На конгресс приехали делегатки из отдаленных стран — Тринидада, Ямайки, Британской Гвианы, Французской Гвинеи, Золотого Берега, Гондураса и других. А это значит, что идея единства женщин в борьбе за мир и их права проникает в самые дальние уголки земного шара, что она находит горячий отклик у женщин самых различных наций, мировоззрений, религий.

Интерес к конгрессу настолько велик, что зачастую местным организациям женщин нехватало тех мест, которые были предоставлены им подготовительной комиссией, и они посылали делегаток сверх нормы. Швецию, например, просили прислать делегацию, не превышающую 30 человек. Однако по всей стране прошли митинги, на которых присутствовало свыше 40 тысяч женщин, и они единодушно решили послать не только 30 делегаток, но и 150 гостей.

Если же вспомнить, что многим делегаткам пришлось преодолеть невероятные трудности: одним — чтобы получить паспорта, другим—чтобы пробраться в Копенгаген окольными путями, третьим — чтобы побороть страх перед полицейскими репрессиями за участие в конгрессе,— то станет ясно, каким энтузиазмом охвачены эти женщины, как велика и непреодолима их воля к борьбе за мир и свои права.

На конгрессе присутствуют представители десяти международных организаций, в том числе Международной кооперативной женской лиги, Международной женской лиги борьбы за мир и свободу, Союза молодых крестьянок. Это также подтверждает, что женщины разных взглядов и организаций могут и должны встречаться для обсуждения и решения неотложных вопросов, интересующих всех.

От специального корреспондента «Правды»

В эти дни в зале Идретсхусета можно часто слышать слова сожаления о том, что делегаткам — женщинам Кореи, Вьетнама и Малайи было отказано в визах на въезд в Данию, а ведь именно женщины этих стран своей борьбой, своим героизмом отстаивают мир не только для себя и своих детей, но и для женщин и детей других стран.

Зал конгресса являет собой красочную картину. Вот делегатки Индии в их ярких живописных одеждах, вот болгарки в кофтах с красивой народной вышивкой, вот немецкая делегация. Это одна из самых больших делегаций на конгрессе — около 70 человек. Из них 29 — из Западной Германии, 10—из Западного Берлина. На всех немецких делегатках одинаковые голубые косынки. Они надели их, чтобы подчеркнуть свое желание жить вместе в единой, демократической, миролюбивой Германии. Тут и там слышатся многоязыкий говор, радостные восклицания. Это встречаются старые друзья из разных стран.

Что объединяет этих женщин, какие цели привели их сюда со всех концов земного шара? Об этом говорила в своем докладе председатель Союза шведских женщин Андреа Андреен, об этом же говорят в своих выступлениях делегатки.

— Вместе со своими народами,— сказала Андреа Андреен,— женщины боролись во время войны за свободу и независимость своей родины, за жизнь своих детей. Тысячи женщин-героинь отдали свою жизнь в освободительной борьбе. В те годы женщины показали свою беспредельную преданность родине и чувство ответственности за судьбы народа. Окрепшие в этой борьбе женщины смогли после войны выдвинуть требования о предоставлении им полного равноправия.

Однако те, кому выгодны политика войны и гонка вооружений, всячески препятствуют осуществлению законных прав миллионов тружениц, гражданок, матерей в различных странах. Под смехотворным предлогом «укрепления семейного очага» женщин лишают права голоса, права на равную с мужчинами зарплату, на образование. Сторонники изоляции и бесправия женщин спекулируют на высоком чувстве материнства, как будто женщина сможет лучше воспитать своих детей, если у нее нет работы, а у ее детей нет хлеба, если она не имеет права выбрать такое правительство, которое строило бы жилища и школы для детей своей страны, а не аэродромы и базы для солдат иностранной армии.

В эти дни в зале Идретсхусета можно наблюдать трогательные картины, десятки встреч и бесед делегаток. В каждой беседе можно найти иллюстрацию к сказанному. Одна из таких встреч произошла вчера. Среди общего оживления в зале стояли, дружески обняв друг друга, две молодые женщины. Обе черноволосые, обе смуглые, они внешне чем-то напоминали друг друга, но какая разная судьба у этих женщин! Одна из них — представительница Советской Армении Берзаме Григорьян, другая — турчанка.

— Может быть, на первый взгляд комунибудь и покажется, что в Турции женщина имеет все права, ведь Турция не колония,— говорит представительница турецких женщин.— Но тот, кто так думает, ошибается. Мы, турчанки, фактически имеем только одно право — право на голодное, угнетенное существование.

Немного позднее она рассказала об этом с трибуны конгресса.

В одном только Стамбуле 100 тысяч безработных, и две трети из них — женщины. Нищета и голод доводят турецкую женщину до отчаяния. Сплошь и рядом она вынуждена продавать своих детей. 60 процентов турецкого бюджета идет на военные приготовления, а в это же время на всю страну с населением в 21 миллион человек имеются только одни ясли и два детских сада.

Советская делегация на конгрессе окружена всеобщим вниманием и симпатией. К столу, где сидят наши женщины, то и дело подходят делегатки. Если поблизости есть переводчик, то тут же завязывается оживленная беседа, если переводчика не оказывается, «разговор» ограничивается улыбками, пожатием рук, радостными восклицаниями. Но даже и эта «немая речь» полна глубокого смысла. Вчера к советской делегатке, знатной комбайнерке Эстонской ССР Эльмине Отсман подошла группа немок. Они долго не могли объясниться, хотя нашей Эльмине очень хотелось знать, есть ли среди них крестьянки. Тогда она, указав на себя, сказала по-русски: комбайнерка. Одна из немок радостно заулыбалась и стала показывать свои рабочие руки, руки крестьянки. Это была Мирта Мирзицих, крестьянка из Германской Демократической Республики.

Конгресс женщин продолжает свою работу. Ему еще предстоит обсудить и решить много важных вопросов, связанных с жизнью и борьбой женщин за свои права.

О. ЧЕЧЕТКИНА.

г. Копенгаген, 6 июня.

События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 6 июня. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило 6 июня:

За истекший день на фронте никаких изменений не произошло.

Зенитные части Народной армии сбили три самолета противника.

Бомбардировки мирных городов и сел Кореи

ПХЕНЬЯН, 6 июня. (ТАСС). Американская авиация продолжает варварские налеты на мирные населенные пункты корейской провинции Хванхэ. Как передает Центральное телеграфное агентство Кореи (ЦТАК), ночью 30 мая большая группа американских тяжелых бомбардировщиков подвергла ожесточенной бомбардировке населенные пункты в окрестностях Сариволя. Американские летчики сбросили более 450 бомб. Убито несколько десятков мирных жителей.

Варварскому налету подверглись также села уезда Хванчжу той же провинции.

УБИЙСТВО ВОЕННОПЛЕННОГО НА ОСТРОВЕ КОЧЖЕДО

ПЕКИН, 6 июня. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Синьхуа из Кэсона, 4 июня в лагере военнопленных на о-ве Кочжедо американская охрана убила военнопленного корейско-китайской стороны.

В тот же день были избиты и серьезно ранены два других военнопленных корейско-китайской стороны.

Переговоры о перемирии в Корее

ПЕКИН, 6 июня. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передает из Кэсона:

Корейско-китайская делегация на переговорах о перемирии в Корее опубликовала сегодня следующее коммюнике:

6 июня состоялось закрытое заседание делегаций обеих сторон. Следующее заседание назначено на 11 часов утра 7 июня.

К ПЕРЕГОВОРАМ О ПЕРЕМИРИИ В КОРЕЕ

НЬЮ-ЙОРК, 6 июня. (ТАСС). Фактическое согласие корейско-китайской стороны в Паньмыньчжоне на предложения командования Объединенных Наций дает основания американскому общественному мнению ожидать скорого подписания соглашения о перемирии в Корее.

Вашингтонский корреспондент газеты «Уолл-стрит джорнэл» в своей телеграмме останавливается на перспективах, которые откроются для американской политики вслед за подписанием этого соглашения.

ЛОНДОН, 6 июня. (ТАСС). Большинство английских газет на видном месте помещает сообщения из Токио и Сеула о том, что военные действия в Корее могут прекратиться через несколько дней.

Вашингтонский корреспондент газеты «Таймс» пишет, однако, что американские официальные представители проявляют «исключительную осторожность» в комментариях по поводу ответа китайско-корейской стороны.

«Дейли мейл» пишет по поводу предложений китайской и корейской стороны: «Хотя, несомненно, необходимо некоторое разъяснение этих предложений, считают, что они в общем приемлемы для Англии и Содружества наций».

ПАРИЖ, 6 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Франс Пресс из Сеула, в Вашингтоне считают, что перемирие в Корее будет заключено в ближайшее время. Соглашение, возможно, будет подписано на будущей неделе.

КРЕПИТЬ ДРУЖБУ МЕЖДУ АВСТРИЙСКИМ И СОВЕТСКИМ НАРОДАМИ!

На конференции Австро-Советского общества

ВЕНА, 6 июня. (ТАСС). Сегодня в Вене открылась конференция Австро-Советского общества, на которую прибыло свыше 500 делегатов из всех провинций страны. На конференции присутствуют члены делегации деятелей культуры Советского Союза: кинорежиссер Александров, композитор Шостакович, заместитель председателя правления ВОКС Кислова, а также видные общественные деятели Австрии Готлиб Фиала, Карл Альтман, член федерального совета Лугмайер и другие.

Открывая конференцию, председатель Австро-Советского общества профессор Гляйзер подчеркнул, что нынешняя конференция явится важным шагом к укреплению дружбы между народами Советского Союза и Австрии.

С докладом о деятельности Австро-Советского общества выступил ответственный секретарь общества Мартин Грюнберг. Он указал, что главной задачей Австро-Советского общества является распространение среди австрийского народа правды о Советском Союзе, борьба за улучшение политических, экономических и культурных отношений между Австрией и Советским Союзом. Торговля с Советским Союзом, говорит докладчик, обеспечила бы здоровое развитие нашей экономики и содействовала бы сокращению безработицы в Австрии.

Как указал докладчик, число членов общества с декабря 1951 года по март 1953 года возросло почти в два раза. Число отделений общества в крупных австрийских городах увеличилось с 89 до 130. Организации общества созданы на 225 крупных предприятиях страны.

Участники конференции тепло встретили выступление руководителя делегации деятелей советской культуры кинорежиссера Александрова. Ораторы, выступившие в прениях по докладу Грюнберга, говорили о необходимости укрепления дружеских связей между народами СССР и Австрии.

Конференция продолжает свою работу.

Албанская нота Италии

ТИРАНА, 6 июня. (ТАСС). По сообщению Албанского телеграфного агентства, министерство иностранных дел Народной Республики Албании направило итальянской миссии в Тиране ноту протеста, в которой обращает внимание на нарушения итальянскими самолетами воздушного пространства Народной Республики Албании. В ноте упоминаются четыре случая нарушения воздушного пространства Албании итальянскими самолетами за период с 13 марта по 13 мая 1953 года.

Министерство иностранных дел Народной Республики Албании, говорится в протесте, выражает самый энергичный протест против этой агрессивной и враждебной политики итальянского правительства по отношению к Народной Республике Албании, напоминает ему о тяжелой ответственности, которая падает на него за продолжение такой политики по отношению к Албании, и еще раз требует принять срочные меры для того, чтобы положить конец этой политике.

Встреча профсоюзной делегации Бирманского Союза с представителями советской печати

В настоящее время в Москве находится профсоюзная делегация Бирманского Союза. 6 июня в помещении редакции газеты «Труд» состоялась встреча членов делегации с представителями советской печати. Делегация огласила заявление, в котором говорится, что она прибыла в Советский Союз с целью изучения профсоюзного движения и роли, которую играют профсоюзы в промышленности и других областях народного хозяйства. В Москве делегация посетила Автомобильный завод имени Сталина, хлебозавод и кондитерскую фабрику, станкостроительный завод, культурно-просветительные и спортивные учреждения. Делегация совершила также поездку в Ташкент, где ознакомилась с работой ряда предприятий.

В своем заявлении делегация отмечает, что условия труда рабочих, культурный рост трудящихся Советского Союза и значительно возросший жизненный уровень колхозников произвели на нее большое впечатление. В заявлении говорится, что делегация имела возможность встречаться с рабочими, колхозниками, студентами и школьниками и увидеть большие достижения в области социального обеспечения, бытового обслуживания и изобретательства.

Члены делегации выразили благодарность руководителям профсоюзов, трудящимся, народам СССР за исключительно теплый прием и гостеприимство, оказанное делегации во время ее пребывания в великой стране социализма.

В заключение встречи, прошедшей в дружеской атмосфере, члены делегации ответили на вопросы представителей советской печати. (ТАСС).

Борьба трудящихся капиталистических стран за свои права

БЕЛЬГИЯ. 1 июня на шахтах провинции Лимбург проведена 24-часовая забастовка, в которой участвовали тысячи шахтеров. Шахтеры требуют увеличения заработной платы, улучшения условий труда и отмены штрафов. Шахтеры выразили протест против плана Шумана, который ведет к обнищанию трудящихся и упадку угольной промышленности страны.

АНГЛИЯ. В конце мая провели забастовку рабочие автомобильного завода фирмы «Роллс-Ройс» в г. Глазго.

ЯПОНИЯ. Около трех недель длится забастовка рабочих бумажных фабрик, требующих повышения заработной платы. В связи с их забастовкой в стране ощущается острый недостаток бумаги. Газеты выходят с меньшим числом страниц.

Продолжается начавшаяся 3 июня забастовка рабочих горнорудной промышленности. 4 июня к бастующим примкнули рабочие еще 13 заводов горнорудной промышленности.

АВСТРАЛИЯ. Более двух месяцев бастуют горняки многих шахт в районе Ньюкасла. Забастовка началась на шахте «Джон Дарлинг» в знак протеста против увольнения профсоюзного деятеля. Рабочие других шахт поддержали горняков шахты «Джон Дарлинг».

4 июня прошла очередная 24-часовая забастовка шахтеров в штате Новый Южный Уэльс. За последнее время это 26-я забастовка горняков данного штата.

МЕКСИКА. В последних числах мая началась забастовка 60 тысяч рабочих-металлургов Мексики. Забастовка началась против отклонения металлургической компанией договора о повышении заработной платы.

ЧИЛИ. 22 мая 15 тысяч студентов университетов трех чилийских городов начали забастовку, требуя реформы системы образования. Несколькими днями раньше прошла забастовка рабочих угольных шахт провинции Арауко.

Крейсер «Свердлов» отбыл в Англию

15 июня в Спитхеде (Англия) состоится военно-морской парад по случаю коронации королевы Елизаветы II. В параде примут участие, кроме военных кораблей английского флота, также военные корабли других стран.

В ответ на приглашение Британского Правительства Правительство СССР решило направить в Англию для участия в упомянутом параде крейсер «Свердлов».

6 июня крейсер «Свердлов» отбыл в Англию. (ТАСС).

Успехи советского кинофильма «Сталинградская битва» в Гааге

ГААГА, 6 июня. (ТАСС). Вчера в одном из крупнейших кинотеатров Гааги — «Капитоль» состоялась премьера советского кинофильма «Сталинградская битва», прошедшая с большим успехом. На премьере присутствовали члены дипломатического корпуса и много журналистов. Зал кинотеатра был переполнен. В фойе была устроена фотовыставка «Сталинград сегодня».

Как указывают многие голландские газеты, демонстрация фильма «Сталинградская битва» является крупным событием в культурной жизни страны.

Правительственный кризис во Франции

ПАРИЖ, 6 июня. (ТАСС). Как передает агентство Франс Пресс, сегодня при встрече с президентом республики Венсаном Ориолем лидер католической партии МРП Жорж Бидо сообщил, что он согласен попытаться сформировать правительство.

Коммюнике Всеобщей конфедерации труда Франции

ПАРИЖ, 6 июня. (ТАСС). Сегодня Всеобщая конфедерация труда Франции (ВКТ) передала для опубликования в печати коммюнике, в котором сообщается, что министерство иностранных дел Франции отказало в выдаче виз представителям братских профсоюзов Советского Союза и стран народной демократии, приглашенным на 29-й съезд ВКТ. Конфедеральное бюро ВКТ, говорится в коммюнике, выражает гневный протест против подобного решения, направленного против представителей трудящихся дружественных Франции стран в момент, когда на повестке дня стоит ослабление международного напряжения.

ОТЪЕЗД ДЕЛЕГАЦИИ СОВЕТСКИХ ПРОФСОЮЗОВ В ФИНЛЯНДИЮ

По приглашению Центрального объединения профсоюзов Финляндии 6 июня из Москвы в Хельсинки выехала делегация советских профсоюзов во главе с секретарем ВЦСПС т. Ф. В. Карцевым. В составе делегации — представители профсоюзов рабочих машиностроения, легкой и пищевой промышленности, лесной и бумажной промышленности, коммунального хозяйства, госторговли и общественного питания, коммунально-жилищного строительства, морского и речного флота и других профсоюзов — всего 19 человек.

ОТЪЕЗД ИЗ МОСКВЫ ИНОСТРАННЫХ БАСКЕТБОЛЬНЫХ КОМАНД

Вчера, 6 июня, из Москвы на родину выехали сборные баскетбольные команды Бельгии, Германии, Дании, Израиля, Италии, Франции, Швеции и Югославии, принимавшие участие в розыгрыше первенства Европы по баскетболу для мужских команд.

Во время пребывания в Москве зарубежные спортсмены побывали в театрах, музеях, на заводах, совершили поездку по каналу имени Москвы. (ТАСС).

ХРОНИКА

Совет Министров СССР освободил генерала армии Чуйкова В. И. от обязанностей Главнокомандующего советскими оккупационными войсками в Германии в связи с переходом его на ответственную работу в Министерстве обороны СССР.

* * *

Совет Министров СССР назначил генерал-полковника Гречко А. А. Главнокомандующим советскими оккупационными войсками в Германии.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ

(Начало спектаклей: дневных — в 12 час., вечерних — в 8 час.)

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — днем — **Золушка**; вечером — **Князь Игорь**.
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — днем — **Севильский цирюльник**; вечером — **Чио-Чио-Сан**.
МХАТ им. ГОРЬКОГО — днем — **Воскресение**; вечером — **Залп «Авроры»**.
ФИЛИАЛ МХАТ — днем — **Школа злословия**; в 8 час. 30 мин. — **Зеленая улица**.
МАЛЫЙ ТЕАТР — днем — **Когда ломаются копья**; вечером — **Рюи Блаз**; в помещении Театра имени Евг. Вахтангова — днем — **Пигмалион**; вечером — **Васса Железнова**.
ТЕАТР им. МОССОВЕТА — в помещении Театра оперетты — днем — **Недоросль**; вечером — **Красавец мужчина**; в Летнем театре ЦПКиО им. Горького — днем — **Модная лавка**; вечером — **Хитроумная влюбленная**.
ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — днем — **Так и будет**; вечером — **Солнечная сторона**.
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — днем — **Стрекоза**; вечером — **Они выросли в боях**.
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — днем — **Свадьба Кречинского**; вечером — **Тени**.
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА — днем — **К новому берегу**; вечером — **Западная граница**.
ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО И НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — днем — **Доктор Айболит**; вечером — **В бурю**.
ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОЙ — днем — **Бешеные деньги**; вечером — **Европейская хроника**; в филиале Малого театра — вечером — **Мачеха**.
ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — днем — **Самое заветное**; вечером — **Сын клоуна**.
ТЕАТР САТИРЫ — **Страницы минувшего**; в парке ЦДСА — днем и вечером — **Подруги**.
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО — днем — **Три сестры**; вечером — **День чудесных обманов**; в ПКиО «Сокольники» — днем и вечером — **Девицы-красавицы**.
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — в помещении Театра драмы — днем и вечером — **Сильные духом**.
ЦИРК — **Цирковые представления**. Начало в 12, в 3, в 6 и в 9 час.
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 8 час. 30 мин. — **Любит... не любит...**
ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР «ЭРМИТАЖ» — Ленинградский театр миниатюр. Спектакль «**Скептиться, право, не грешно**» при участии Райкина. Начало в 8 час. 30 мин.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 1-73-86; Партийной жизни — Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории — Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота — Д 3-11-01; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Стран народной демократии — Д 1-40-81; Писем — Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-54; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-11-13; Прессы — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-10-80; Военного — Д 3-37-63; Критики и библиографии — Д 3-15-61; Школ и вузов — Д 3-38-54; Пресс-бюро — Д 3-15-60; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 01832. Типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 420.